P T O F

L I C E O

V I A N

Bracciano-Anguillara Aggiornamento 2021/2022

🍔 Liceo Scientifico Statale Ignazio Vian

Largo Cesare Pavese, 1 - 00062 Bracciano (RM) - tel. 06121122345/346 - fax 0699803881 c.m.

RMPS33000X - Sede Associata Via della Mainella,snc 00061 Anguillara Sabazia (RM) - Tel.fax 06/9995178 c.m. RMPS330022 E-mail: rmps33000x@istruzione.it Pec: rmps33000x@pec.istruzione.it Sito:

www.liceovian.gov.it c.f. 80209830589

PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015

AGGIORNAMENTO 2021-22 al PTOF 2019-2022

approvato dal Collegio dei Docenti nella seduta del 19 ottobre 2021 approvato dal Consiglio di Istituto con delibera n. 69 del 5 novembre 2021

Premessa	pag. 1
Variazioni al funzionigramma dell'Istituto	pag. 3
Progetti Strutturali	pag. 8
Aree Funzioni Strumentali	pag. 11
Organizzazione didattica in sintesi	pag. 40
Aggiornamento curriculum di ed. Civica	pag. 41
Aggiornamento Piano della Formazione	pag. 45

Nel presente documento vengono illustrate le integrazioni e le variazioni al PTOF 2019-2022 relative all'anno scolastico 2021-2022.

Il Piano Triennale dell'offerta formativa è stato elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n. 107, recante la "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti", in particolare, l'art. 1 comma 14 - la libertà di insegnamento garantita dalla Costituzione (art. 33) e il rispetto delle opzioni didattiche anche minoritarie previste dal regolamento sull'autonomia scolastica (art. 3) e dalla Legge 107/2015., costituiscono il quadro imprescindibile di ogni attività e di ogni iniziativa svolta nell'istituto.

L'aggiornamento del PTOF per l'anno 2021/2022, oltre a realizzare i due aspetti sopra indicati, persegue le priorità e gli obiettivi definiti nel Piano di Miglioramento redatto con una particolare attenzione al contesto determinata dalla attuale emergenza sanitaria. Punto di riferimento per la stesura del PTOF sono stati inoltre gli **Atti di Indirizzo del Dirigente Scolastico** (circ. 41 del 29/09/2021) e sono stati, inoltre, tenuti presenti gli esiti dello scrutinio finale dell'a.s. 2020-2021.

La aree di progettazione corrispondenti alle F.S. individuate dal collegio docenti, mantengono la struttura prevista nel PTOF triennale; solo l'area 1 muta la strutturazione secondo il modello che segue:

- 1. **PROGETTI STRUTTURALI** (sperimentazioni e caratterizzazioni degli indirizzi)
- 2. PROGETTI DI POTENZIAMENTO, RECUPERO, RINFORZO DELLE COMPETENZE, ECCELLENZE: L'emergenza pandemica che ha caratterizzato i due anni scolastici precedenti ha inevitabilmente determinato un rallentamento dei programmi e un aumento delle carenze negli studenti e nelle studentesse; sul piano della valutazione le verifiche a distanza non sempre si sono mostrate attendibili e affidabili, e le stesse valutazioni finali sono state in molti casi inevitabilmente condizionate da fattori riferibili al disagio generalizzato. Pertanto questi progetti assumono nell'anno in corso la specificità di contribuire a colmare le lacune che gli anni scolastici passati caratterizzati dall'emergenza COVID hanno inevitabilmente determinato. Alcuni di questi progetti si configurano anche come PCTO..
- 3. PROGETTI SPECIFICI PER IL PCTO, impegno di quest'anno è stata e continuerà ad essere, la ricerca di enti esterni con cui avviare convenzioni che consentano di individuare percorsi il più possibile coerenti con gli indirizzi di studio e il più vicino possibile agli interessi e alle attitudini degli alunni; anche all'interno di questi percorsi si segnalano percorsi "per le eccellenze" e convenzioni con le Università e enti di Alta Formazione, che verranno comunicati successivamente nel dettaglio a studenti e famiglie.
- 4. **PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA** che contribuiscono a caratterizzare e arricchire l'offerta del liceo.

A completare il PTOF intervengono:

- Aggiornamento curricolo di Ed. Civica: introdotta lo scorso anno come disciplina trasversale (legge 20 agosto 2019, n. 92), e redatto e "sperimentato" il curriculo di istituto lo scorso anno, nell'anno in corso si è ritenuto opportuno aggiornare il curriculo e introdurre le modifiche individuate dal confronto dei docenti in sede di dipartimentale e collegiale.
- Aggiornamento piano per la formazione dei docenti secondo le indicazioni date dai dipartimenti o dai singoli docenti.

PREMESSA

I progetti che seguono sono frutto di una progettazione che è da considerarsi tutt'altro che definitiva. Una comunità educante ha già di per sé l'attitudine alla progettazione continua e all'adeguamento del proprio "progetto" al mutare del contesto (con una apertura alle offerte di arricchimento formativo che giungono anche dall'esterno), ma in questo contesto di incertezza e precarietà emergenziale, dalla quale stiamo sicuramente uscendo, si aggiunge anche la difficoltà di non riuscire a prevedere le variabili di contesto (COVID -19) che potrebbero intervenire nell'attuare la progettazione.

I fattori potrebbero, tuttavia, essere migliorativi e tali da consentire, ad esempio, la ripresa di attività in presenza (open day, incontri, spettacoli teatrali...) e soprattutto dei viaggi di istruzione, degli scambi linguistici e degli stage.

Allo stato attuale la scuola è impegnata nella stesura di progetti e richiesta di finanziamenti che sicuramente amplieranno la presente offerta (ANPI, Piano delle arti, Caritas, fondi ex 440, finanziamenti da PNRR, etc).

R Ε A R G A N I Z Z A

FUNZIONIGRAMMA DI ISTITUTO

DIRIGENTE SCOLASTICO	Prof. Danilo Vicca
1° COLLABORATORE DEL DS	Prof.ssa Cristina Carosi
2° COLLABORATORE DEL DS	Prof. Mauro Bernoni
RESPONSABILE SEDE ANGUILLARA (Collaboratore del D.S)	Prof.ssa Valentina Pompili
SUPPORTO SEDE STACCATA	Prof.ssa Alessandra Esposito
FIGURE DI SUPPORTO GESTIONE	Prof. Riccardo Infantino
ORGANIZZATIVA SEDE CENTRALE	 - supporto alla vicepresidenza per la gestione delle autorizzazioni di posticipo ingresso e anticipo uscita, comunicazioni alle classi e diffusione circolari tramite RE. - gestione quotidiana delle utenze G-suite.
	Prof. Sandro Gambone
	 - piano delle sostituzioni giornaliere (ordinarie e straordinarie) mediante app sostituzioni docenti. - supporto alla vicepresidenza per l'orario scolastico della sede di Bracciano. - mediazione con la segreteria del personale per la gestione delle assenze dei docenti.
ANIMATORE DIGITALE Bandi e ricerca fondi	Prof.ssa Alina Resch
TEAM DIGITALE	Prof. Riccardo Infantino
	Prof. Sandro Gambone - amministrazione console G-Suite
	Prof.ssa Letizia Zallocco
	Prof.ssa Micaela Vilardo
	Prof.ssa Gabriella Salinetti
	 gestione gruppi G-Suite gestione archivio scolastico supporto ai docenti sulla gestione ordinaria di G-Suite
REFERENTE PER IL R.E.	Prof. Riccardo Infantino
	 supporto alla vicepresidenza per la gestione delle autorizzazioni di posticipo ingresso e anticipo uscita, comunicazioni alle classi e diffusione circolari tramite RE. gestione quotidiana delle utenze G-suite.
REFERENZA PER IL SITO	Area 1
COMITATO VALUTAZIONE	Prof.ssa Gaetana CarotenutoProf.ssa Camele Paola
REFERENTE PER LA FORMAZIONE	Prof. Giuseppe Amico
COMMISSIONE ORGANI COLLEGIALI	Prof. Dario CiniProf. Stefano Calzecchi

FUNZIONIGRAMMA DI ISTITUTO

FS AREA 1 PTOF	Prof.ssa Roberta Leoni
FIGURE DI SUPPORTO AREA 1 PCTO	 FS Area 2 (Prof. Claudio Troiano) Prof.ssa Hoda Youssef Prof.ssa Marina Verna

REFERENTE EDUCAZIONE CIVICA	Prof. Michele D'Amato
COMMISSIONE PROGETTI ESTERI	 Prof.ssa Francoise Altamura Prof.ssa Irene Esters Prof.ssa Karolina Grube Prof.ssa Sara Morelli Prof.ssa Micaela Vilardo Prof. Matteo Peri
E-TWINNING	Prof.ssa Francoise Altamura
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE	 Prof.ssa Donatella Bonifazi (DELF) Prof.ssa Maria Teresa Barbieri e Prof.ssa Tatiana Cavola (PET, FIRST) Prof.ssa Stefania Pestrin (Fit in Deutsch/Zertifikat)
EDUCAZIONE INTERCULTURALE	Prof.ssa Tatiana Cavola
ESABAC	Prof.ssa Donatella Bonifazi
CAMBRIDGE	Prof.ssa Roberta Santacroce
ROBOTICA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE	Prof.ssa Tania Fantozzi
JUVENES TRANSLATORES	Prof.ssa Tiziana Fiaschetti
COMMISSIONE TEATRO	Prof.ssa Brunella Brida

FS AREA 2 AUTOVALUTAZIONE RAV – PIANO MIGLIORAMENTO SCUOLA IN CHIARO	Prof. Claudio Troiano
FIGURE DI SUPPORTO AREA 2 NUCLEO DI AUTOVALUTAZIONE	- FS Area 1 (Prof.ssa Roberta Leoni) - Prof.ssa Gaetana Carotenuto
INVALSI	- (Bracciano) Prof.ssa Brunella Valentinl - (Anguillara) Prof.ssa Alessandra Gamerra

FUNZIONIGRAMMA DI ISTITUTO

FS AREA 3 BENESSERE A SCUOLA REFERENTE GLI	Prof.ssa Maria Francesca Salice
SOSTEGNO	Prof.ssa Chiara Luciotto
BES/DSA SEDE CENTRALE	 Prof.ssa Stefania Malagutti (bes sportivi e studente-atleta) Prof.ssa Cristina Faricelli Prof.ssa Rita Parisi (figura di supporto)
BES/DSA/H SEDE DISTACCATA	Prof.ssa Letizia Zallocco
OBBLIGO SCOLASTICO	Prof.ssa Gaetana Carotenuto
REFERENTE CYBERBULLISMO	Prof.ssa Grazia Caruso
REFERENTE COVID Bracciano	- Prof. Simone Salituro - (vice) Prof.ssa Cristina Carosi
REFERENTE COVID Anguillara	- Prof.ssa Manuela Manfrè - (vice) Prof.ssa Valentina Pompili

FS AREA 4 ORIENTAMENTO	Prof.ssa Francesca Schiano
COMMISSIONE ORIENTAMENTO IN ENTRATA	 Prof.ssa Annarita Pietrocola Prof.ssa Manuela Manfrè Prof.ssa Paola Sdanghi Prof.ssa Tatiana Cavola Prof. Matteo Peri Prof.ssa Giusy Di Santo
COMMISSIONE ORIENTAMENTO IN USCITA	Prof. Alessandro TrontiProf.ssa Francesca Schiano
COMMISSIONE FORMAZIONE CLASSI	 FS Area 3 FS Area 4 Prof.ssa Elisa Guglini Prof.ssa Tatiana Cavola
CURVATURA SPORTIVA	Prof. Mario Centola

L A

B O

R

Α

Т

0

R

RESPONSABILI

LABORATORIO INFORMATICA	BRACCIANO - Prof. Sandro Gambone
LABORATORIO INFORMATICA	ANGUILLARA - Prof.ssa Mariangela Fiorucci
LABORATORIO FISICA	BRACCIANO - Prof.ssa Brunella Valentini
LABORATORIO FISICA/CHIMICA	ANGUILLARA - Prof.ssa Alessandra Gamerra
LABORATORIO CHIMICA	BRACCIANO - Prof.ssa Alessandra Astrologo
LABORATORIO LINGUISTICO	BRACCIANO - Prof. Matteo Peri
PALESTRA	BRACCIANO - Prof.ssa Stefania Malagutti
PALESTRA	ANGUILLARA - Prof. Giorgio Papi

COORDINATORI DI DIPARTIMENTO

LETTERE	Prof.ssa Simona Basile
MATEMATICA E FISICA	Prof. Dario Cini
STORIA E FILOSOFIA	Prof.ssa Roberta Leoni
LINGUE E CULTURE STRANIERE	Prof.ssa Roberta Santacroce
SCIENZE	Prof.ssa Giorgia Rosati
ARTE	Prof.Fernando Massa
SCIENZE MOTORIE	Prof.ssa Stefania Malagutti
IRC	Prof.ssa Letizia Zallocco
SOSTEGNO	Prof.ssa Laura Frattesi

COORDINATORI DI CLASSE

1A - Prof.ssa Parisi	3I - Prof.ssa Fiorucci
2A - Prof. Aronica	4I - Prof.ssa Brida
3A - Prof.ssa Youssef	5I - Prof. Troiano
5A - Prof.ssa Papa	1S - Prof.ssa Mastrogiacomo
1B - Prof.ssa Malagutti	1L - Prof. Crescimbeni
2B - ripartizione mansioni tra i docenti	2L - Prof.ssa Coppolino
3B - Prof.ssa Fantozzi	3L - Prof.ssa Grube
4B - Prof.ssa Ettorri	4L - Prof.ssa Cavola
5B - Prof.ssa Di Santo	5L - Prof. Colonna
1R - Prof.ssa Fantozzi	1M - Prof.ssa Battista M.
2C - Prof.ssa Pierotti	2M - Prof. Peri
3C - Prof.ssa Barbieri	3M - Prof. Gabrielli
4C - ripartizione mansioni tra i docenti	4M - Prof. Bonomi
5C - Prof.ssa Mannarino	5M - prof. Infantino/Prof. Oliva
3D - Prof. Centola	2N - Prof.ssa Corradi
4D - Prof.ssa Morelli	3N - Prof.ssa Cardella
5D - Prof.ssa Frattesi	4N - ripartizione mansioni tra i docenti
1G - Prof.ssa Perreca	5N - Prof.ssa Pestrin
2G - Prof.ssa Lattanzi	2X - Prof.ssa Sdanghi
3G - Prof.ssa Caruso	3X - Prof.ssa Resch
1H - Prof.ssa Manfrè	4X - Prof.ssa Sanò
2H - Prof.ssa Pietrocola	5X - Prof.ssa Faricelli
3H - Prof.ssa Rosati	1Y - Prof. Lombardi F.
4H - Prof. D'Amato	2Y - Prof.ssa Verna
5H - Prof.ssa Gamerra	3Y - Prof.ssa Santacroce
1I - Prof.ssa Fiaschetti	4Y - Prof. Salituro
2I - Prof.ssa Schiano	5Y - Prof.ssa Fiorani

L'indirizzo Esabac (Corso L) è attivo all'istituto Vian dall'anno scolastico 2015/2016. Il diploma di *Baccalauréat*, rilasciato dallo Stato francese in seguito al superamento dell'esame specifico EsaBac nelle istituzioni scolastiche italiane, ha pari valore a quello che si consegue nelle istituzioni scolastiche francesi. Il diploma consente l'accesso agli istituti di insegnamento superiore francesi di tipo universitario e non, alle condizioni previste dalla legislazione francese.(D.M. 95/2013).

Il corso Esabac mira a:

- -Potenziare la lingua francese, miglioramento nel profitto;
- -Fornire crediti formativi spendibili, in ambito liceale, universitario, lavorativo,
- -Espandere e completare il Portfolio Europeo, CVE Europass,
- -Organizzare attività didattiche finalizzate alla simulazione di prove scritte ESABAC,
- -Superamento prove Esame di Stato conclusivo, con rilascio del titolo di studioequipollente, di livello B2 (e relativa valutazione).

I contenuti selezionati, secondo un approccio metodologico di tipo integrato, non prescrittivo rispetto alle linee-guida verteranno su tematiche di Letteratura Francese; competenze linguistico-comunicative (come da descrittori CECR); proposte dei libri di testo e degli ANNALES degli anni precedenti; ore di approfondimento di Storia in Francese (DNL) per la classe VL, in orario non curricolare, e ore di assistenza simulazioni di Letteratura Francese per le classi del triennio EsaBac; per storia dell'Arte: selezione ed integrazione materiale didattico in linea con le tematiche comuni.

Resp: Prof.ssa Bonifazi

CAMBRIDGE INTERNATIONAL

Dall'anno scolastico 2019/2020 al Liceo Statale Ignazio Vian è stato riconosciuto lo status di "Centro Internazionale Cambridge" da parte della University of Cambridge Assessment International Education: la scuola è sede autorizzata dalla Università di Cambridge per la preparazione e il conseguimento delle certificazioni internazionali IGCSELa particolarità del percorso di studio liceale classico come Cambridge International School consiste nell'affiancare i programmi italiani con l'insegnamento in inglese e secondo i programmi inglesi di alcune materie caratterizzanti IGCSE: English as second language e Biology. ESL, oltre che nelle ore curricolari di inglese, viene approfondita in 2 ore extra in orario curricolare con un docente madrelingua o italiano esperto e in co-programmazione con il docente titolare della classe. Biology viene insegnata in compresenza con un docente madrelingua e in co-programmazione con il docente italiano di scienze titolare della classe. Alla fine del terzo e quarto anno gli studenti delle classi coinvolte sosterranno gli esami IGCSE English as aSecond Language e Biology. I singoli attestati di superamento delle materie IGCSE andranno ad arricchire il portfolio personale dello studente.

Il curricolo potrà, negli anni a venire, essere arricchito da altre discipline IGCSE se ve ne sarà la richiesta e le condizioni per introdurle.

La partecipazione al progetto prevede una quota annuale a carico degli studenti.

Il progetto è implementato dal Gruppo di lavoro Cambridge (Cambridge Staff) composto dai seguenti docenti: prof.ssa Santacroce Exam Officer e insegnante di inglese

Prof.ssa Gilbody - Teachers' coordinator

Prof.ssa Salice - Docente di scienze e IGCSE Biology

Insegnate madre lingua esterno dott.ssa Daniela Guglielmetti

Resp: prof.ssa Roberta Santacroce

PERCORSO ROBOTICA E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Dall'anno scolastico 2021/2022 è stato attivato, nel Liceo Statale Ignazio Vian, un nuovo percorso per l'indirizzo scientifico: robotica ed intelligenza artificiale. Diverse scuole sono interessate ad attivare percorsi didattici che contengano contenuti di intelligenza artificiale e robotica. Alcuni istituti tecnici hanno già attivato dei percorsi o curvature in robotica, integrando discipline quali elettronica, meccanica e informatica.

Nei Licei Scientifici, in cui tali discipline non sono presenti, è più appropriato un percorso che, non solo introduca la robotica, ma che affronti anche l'intelligenza artificiale, tema che ben si presta ad essere collegato in modo trasversale a tutte le discipline del curriculum scientifico.

Le Università sono interessate ad aiutare le scuole in questi percorsi, sia per fornire conoscenze e strumenti ai docenti e agli studenti, anche in ottica di progetti didattici congiunti, sia come attività di orientamento. In questo periodo il Consiglio nazionale delle ricerche si consorzia con cinque università italiane di peso per dare vita al primo dottorato nazionale post-laurea sull'Intelligenza artificiale (PhD-Ai.it). Con il coordinamento dell'Università di Pisa e la partecipazione di: Politecnico di Torino, La Sapienza di Roma, Campus Bio-Medico di Roma e Università Federico II di Napoli, il dottorato partirà nel 2021-2022 e si articolerà in cinque corsi su cinque aree disciplinari.

In quest'ottica futura, l'idea è di dedicare una sezione del liceo scientifico ad un approccio meno tradizionale, che sia un arricchimento formativo per i nostri studenti.

Il progetto prevede una curvatura per l'indirizzo scientifico verso la robotica e l'intelligenza artificiale, con un potenziamento dell'informatica e l'inserimento delle basi per la robotica, al biennio, e la collaborazione con enti esterni con attività inerenti robotica e I.A., al triennio.

A regime, quindi sui cinque anni, il percorso prevede:

Primo biennio:

- -un'ora aggiuntiva a settimana di robotica (da svolgere con l'esperto esterno)
- -potenziamento dell'informatica, già prevista nel curriculum di studi durante le ore di matematica.

Secondo biennio ed ultimo anno: 30 ore per ogni a.s., riconosciute come PCTO, da svolgere in orario scolastico e/ o extrascolastico presso enti locali, durante il terzo anno di corso, e presso le Università, durante il penultimo e l'ultimo anno. In particolare, durante i primi due anni, gli studenti acquisiranno una formazione sull'utilizzo delle schede Arduino e la programmazione in C++ e Java, per poi spostarsi sulla parte di assemblaggio durante il terzo anno, fino ad approdare, negli ultimi due anni, ad un approccio più teorico e moderno inerente l'intelligenza artificiale.

Inoltre il percorso coinvolgerà in modo trasversale le altre discipline del curriculum tradizionale.

Esperto Esterno Dott. Stefano Sorvillo

Responsabile: Prof ssa Tania Fantozzi

SPERIMENTAZIONE SPORTIVA

Il Liceo Scientifico "I. Vian", intercettando la considerevole richiesta della utenza distribuita sull'area del Lago di Bracciano, costituita da iscritti che praticano numerose e variegate attività sportive e che consegue ogni anno numerosi riconoscimenti per i prestigiosi risultati raggiunti, promuove, nell'ambito delle possibilità offerte dall' autonomia scolastica, la SPERIMENTAZIONE SPORTIVA per almeno un corso di liceo scientifico, chiedendo l'attivazione del nuovo percorso di SPERIMENTAZIONE SPORTIVA dall'anno scolastico 2022-2023.

Tale sperimentazione sarà attuata nel rispetto delle norme regolamentari (art. 10 c.1 lett. c - DPR 89/2010), della normativa vigente sulle quote orarie di autonomia e flessibilità nei Licei (DPR 89/10, DPR 275/99, CM 10/139) e ispirandosi al regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei, a norma dell'articolo 3, comma 2, del d.p.r. 15 marzo 2010, n. 89 (poi DPR 52/13).

Il Liceo Scientifico con sperimentazione sportiva integra il curricolo del Liceo, caratterizzato dall'integrazione tra area umanistica e area scientifico-tecnologica, con lo studio approfondito delle Scienze Motorie e Sportive; aiuta lo studente a sviluppare competenze che individuino le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e la cultura dello sport.

Tutte le materie curriculari del liceo concorrono alla conoscenza e all'approfondimento delle problematiche collegate al mondo dello sport con un'adeguata "curvatura" dei programmi e con un adattamento del quadro orario nel primo e nel secondo biennio.

L'indirizzo del liceo con sperimentazione sportiva si rivolge alle studentesse e agli studenti che desiderano acquisire una solida formazione di base liceale, pur praticando attività sportive a livello agonistico ed amatoriale, e che intendono intraprendere carriere sportive o professioni in campo motorio, medico, biomedico e sanitario.

Il progetto prevede un potenziamento delle scienze motorie sia in relazione alla pratica sportiva di squadra e individuale e ai suoi aspetti teorici, sia in relazione all'educazione alla salute e ai valori dello sport, con la seguente articolazione:

Primo biennio

Per il primo e il secondo anno si prevedono quattro ore curricolari di scienze motorie: due ore vengono svolte in orario antimeridiano, una delle quali in compresenza con i docenti di Fisica e/o Scienze. Le due ore aggiuntive di discipline sportive sono dedicate alla conoscenza teorica e alla pratica di discipline sportive e si svolgono in orario pomeridiano presso le strutture convenzionate.

Secondo biennio

Per il terzo anno si prevedono quattro ore di scienze motorie, una delle quali in compresenza con il docente di scienze naturali per approfondire temi legati alla salute, all'alimentazione e al doping. Il potenziamento delle discipline sportive è finalizzato al conseguimento di brevetti tecnico-sportivi (Salvamento in piscina, in mare e in acque dolci) e del brevetto di arbitro di (calcio, pallacanestro, pallavolo.....). Nel quarto anno si prevede un Corso di Primo Soccorso in orario curriculare con ricaduta su tutte le discipline. Le attività di formazione e gli eventuali stages con le Federazioni Sportive o nei villaggi turistici vengono inseriti nei percorsi PCTO.

Durante il quinquennio gli alunni della sezione sportiva vengono coinvolti nelle attività del Centro Sportivo dell'Istituto e nei Campionati Studenteschi.

Responsabile Mario Centola

LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA CREATIVA - PCTO

Il progetto Laboratorio di scrittura e lettura offre agli studenti uno spazio individuale o a piccoli gruppi, per sviluppare ed approfondire i processi di scrittura e lettura.

Pertanto sarà organizzato in due parti :una prima parte sarà sviluppata in forma di potenziamento attraverso la disponibilità di uno sportello didattico per revisionare gli elaborati scritti ,approfondire la struttura delle diverse tipologie testuali ,potenziando il lessico e aprendo dibattiti più consapevoli sul contenuto proposto.

Una seconda parte riguarderà la creazione di attività laboratoriali ,una sorta di circoli letterari in cui gli studenti con modalità di tecniche di formazione tra pari ,potranno approfondire letture di narrativa e discutere su argomenti di Letteratura e attualità ,incontrare scrittori o esperti esterni.

Le modalità relazionali possono essere in presenza o on line tramite la creazione di un blog o sotto forma di Dibattito in forum o chat.

E' previsto un laboratorio di poesia, tenuto da un esperto esterno.

La motivazione del Progetto nasce dall' obiettivo fondamentale di salvaguardare le abilità di base nei processi di scrittura e lettura .

Pertanto il progetto consiste in un potenziamento delle discipline letterarie in base agli obiettivi stabiliti dal dipartimento di Lettere :

- a) Utilizzare con proprietà e chiarezza la lingua italiana in forma scritta e orale per gestire efficacemente la comunicazione ;
- b)Dominare la scrittura a tutti i livelli ,da quello essenziale (ortografia e morfologia)a quello più complesso (sintassi e lessico),modulando l' elaborato in funzione dei diversi contesti e scopi comunicativi ;
- C)Interpretare criticamente i testi di diversa natura ,avvicinando gli studenti al piacere della lettura come strumento di crescita personale e confronto relazionale .

Per quanto riguarda gli obiettivi trasversali relativi al processo educativo -pedagogico dello studente nella visione della formazione PCTO ,gli obiettivi riguardano:

- a) Apprendere modalità di Formazione tra pari ;
- b) Sviluppare capacità organizzative e competenze di ascolto e condivisione ;
- c) Sviluppare spirito critico e capacità creative
- d) Conoscere strumenti di lavoro editoriale

RESPONSABILE: prof.ssa Simona Basile

CERTAMINA LATINO E GRECO

Si prevede lo svolgimento di un "Piccolo certamen di latino" (destinato alle classi II, III e IV degli indirizzi classico e scientifico) e di un "Certamen di greco" (destinato alle classi I, II, III, IV, V dell'indirizzo classico), interni all'istituto, in orario curricolare: le prove consistono nella traduzione in italiano di un brano di autore, differente per classi parallele (e per indirizzo, nel caso del Latino), a cui gli studenti aggiungeranno un commento. La correzione collegiale degli elaborati dei *certamina* interni si svolge in orario extracurricolare. Si prevede altresì la partecipazione a *certamina* esterni di greco e di latino per studenti meritevoli delle classi IV e V (secondo le modalità indicate dai bandi di concorso prescelti1).

Nello specifico, per preparare i discenti alla partecipazione al *Certamen Taciteum*, verranno organizzati laboratori di approfondimento specifico sull'autore oggetto della prova, ossia Tacito, in orario extracurricolare, per 9 ore totali (i laboratori si terranno orientativamente tra il 20 novembre e il 15 dicembre 2021). Inoltre si svolgerà una prova preselettiva di latino rivolta agli alunni delle classiterminali per individuare i partecipanti al *Certamen* esterno. Tale prova si effettuerà in orario curricolareper una durata di ore 5.

Si intende aderire per Latino al bando del *Certamen Taciteum* organizzato dal Liceo Tacito di Terni; per Greco si opterà in prima istanza per *l'Agòn Hellenikòs* indetto dal Liceo Visconti di Roma, qualora l'iniziativa fosse sospesa per ragioni legate all'emergenza sanitaria si sceglierà un'alternativa tra le varie proposte che arriveranno alla scuola nelle prossime settimane.

L'iniziativa si propone:

- di rafforzare negli studenti l'approccio critico ai testi di cultura classica;
- di inserire lo studio del latino e del greco in una dimensione dinamica, contrastiva ed agonale;
- di fornire agli studenti meritevoli un'occasione di valorizzazione di premiarne il livello di competenza traduttiva raggiunto e di affinarlo attraverso prove impegnative e di lunga durata;
- di offrire ad alcuni studenti, attraverso il contatto con altre realtà scolastiche, un'occasione di scambio culturale ed umano;
- di promuovere lo studio dei classici in chiave scientifica ed identitaria.

Nello specifico il progetto persegue i seguenti obiettivi formativi:

- approfondimento dei contenuti culturali delle discipline attraverso la valorizzazione della memoria e degli scritti di autori latini e greci;
- potenziamento delle abilità di traduzione;
- confronto culturale con altre realtà scolastiche.

RESPONSABILI: prof.ssa Giuseppina Dibitonto, prof.ssa Chiara Bernetti (Sezione Latino)

prof.ssa Diana Lucidi (Sezione Greco)

1

1. PROGETTI DI POTENZIAMENTO, RECUPERO, RINFORZO DELLE COMPETENZE, ECCELLENZE

COMPRESENZE MATEMATICA

Mediante tale progetto si intende riuscire a convogliare le risorse dell'organico dell'autonomia rientranti nel potenziamento dell'offerta formativa verso alcuni degli obiettivi indicati nel settimo comma della L. 107/2015. Infatti si prevede che, i docenti che abbiano nell'orario relativo alle attività di insegnamento ore di potenziamento possano articolare attività in compresenza allo scopo di contribuire:

- Al potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche (punto b);
- Allo sviluppo delle competenze digitali con particolare riguardo al pensiero computazionale(punto h primo lemma);
- Al potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio (punto i);
- Valorizzazione di percorsi formativi individuali e coinvolgimento degli alunni e degli studenti (punto p);
- Alla prevenzione e contrasto della dispersione scolastica e al potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio con BES (punto I);
- Articolazioni per gruppi di classi (punto n);

Le attività in compresenza potranno riguardare le classi di tutti gli indirizzi ed avverranno previa progettazione e definizione di un calendario da parte dei docenti che, di volta in volta, saranno coinvolti.

In particolare, le attività potranno essere strutturate in modo tale da favorire la formazione in servizio mediante ricerca azione dei docenti coinvolti, rendendo possibile il confronto costruttivo e la disseminazione delle buone pratiche e l'arricchimento delle competenze didattiche, pedagogiche e valutative degli stessi.

Dal punto di vista operativo, il presente progetto si configura come un contenitore di progetti che i vari docenti potranno di volta in volta strutturare ed attuare fino al momento della rendicontazione finale prevista al termine dell'anno scolastico.

Come detto, il progetto è nato per perseguire gli obiettivi prioritari indicati all'inizio mediante le risorse assegnate al potenziamento dell'OF. Per tale motivo si prevede che l'attività dei docenti si svolga nelle ore di potenziamento. A tal fine si, la progettazione di ogni intervento dovrà necessariamente prevedere un periodo di svolgimento delle attività e un orario delle attività da svolgere in compresenza che dovrà essere presentato alla dirigenza prima che le attività stesse abbiano inizio

Inoltre, al fine di permettere la partecipazione ai docenti che non hanno ore di potenziamento nel loro orario di cattedra, si prevede una spesa massima a carico del FIS di 30 ore. Ovviamente, nella relazione

finale, sarà dato conto del numero di tali ore effettivamente svolte.

REFERENTE: prof. Francesco Gasbarri

1

1. PROGETTI DI POTENZIAMENTO, RECUPERO, RINFORZO DELLE COMPETENZE, ECCELLENZE

OLIMPIADI DI MATEMATICA

Il progetto è finalizzato al potenziamento della preparazione in matematica delle eccellenze attraverso la partecipazione a gare matematiche e, in particolare, aderendo al progetto Olimpiadi della Matematica dell'U.M.I. Propone inoltre, agli studenti interessati a un corso di laurea scientifica,

attività come il piano Lauree Scientifiche presso la Sapienza e conferenze che mirino ad orientare gli studenti in uscita presso le università del territorio.

Gli studenti saranno scelti in base all'interesse, ai risultati scolastici in Matematica, alla partecipazione a corsi di approfondimento, debitamente documentati e al conseguimento di risultati positivi nelle gare del precedente anno scolastico.

Saper risolvere problemi di calcolo combinatorio, probabilità, teoria dei numeri, geometria ed algebra formulati in forma "non scolastica".

Stimolare negli studenti lo spirito di sana competizione al fine di aumentare l'interesse per la matematica. Riuscire a creare momenti di incontro e confronto con realtà diverse da quelle territoriali che forniscono ulteriori occasioni di apprendimento ed approfondimento per gli studenti coinvolti.

RESPONSABILE: Prof.ssa Giuliana Zullo

OLIMPIADI DI FISICA

Le Olimpiadi Italiane di Fisica (rivolte preferibilmente agli studenti del triennio) si sviluppano in tre fasi:

- gara di Istituto,
- gara interprovinciale (locale)
- gara nazionale (Senigallia).

I cinque vincitori dell'Istituto potranno accedere alla gara di secondo livello. I primi 100 nella classifica generale (35 vincitori delle sedi locali, 15 studenti di terza e di quarta meglio classificati ed i rimanenti migliori fino ad completare il numero 100) partecipano alla Gara Nazionale di Fisica. Il superamento delle tre fasi di competizione costituisce premessa per la formazione della squadra che rappresenta l'Italia alle International Physics Olympiads (IPhO).

I Giochi di Anacleto (rivolti preferibilmente agli studenti del primo biennio) prevedono una sola fase di Istituto costituita dal superamento di un test e di una prova in laboratorio. La scuola provvederà adorganizzare una premiazione per i primi classificati.

Entrambe le manifestazioni sono organizzate dall'AIF (Associazione per l'Insegnamento della Fisica). Per entrambe le competizioni sarà prevista una mattinata in cui i primi classificati riceveranno un attestato di partecipazione, valido come certificazione di credito formativo al triennio, e un premio (un buono in libri per i primi tre classificati di entrambe le sedi, nei Giochi di Anacleto, e un premio in denaro per i primi tre classificati assoluti delle Olimpiadi, offerto dalla locale Sezione del LIONS Club, intitolato al Preside S. D'Agostino.

RESPONSABILI: prof.ssa Giusy Di Santo, prof.ssa Brunella Valentini

CERTIFICAZIONI CAMBRIDGE PET - FIRST

PCTO

Organizzazione dei corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche Cambridge in orario pomeridiano, tenuti da docenti interni all'Istituto qualora possibile, in alternativa da esperti esterni, preferibilmente madrelingua con esperienza pregressa, reclutati tramite bando pubblico.

Gli esami finali si svolgeranno presso il nostro Istituto, come negli anni passati, al termine dei corsi di preparazione, sotto la supervisione del personale del British Institute di Viterbo.

Si prevedono corsi da 30h totali con classi di studenti/docenti con un minimo di 15 e un massimo di 20 persone ciascuna. Verranno organizzati corsi nei due plessi, in base al numero di adesioni. Nel caso in cui il numero di partecipanti in un plesso non fosse sufficiente alla formazione di una classe, si prevede la possibilità di accorparli ad un corso dell'altro plesso.

Gli studenti svolgeranno l'esame PET for School/FIRST for School, mentre i docenti gli esami PET/FIRST a seconda del livello.

Per gli studenti partecipanti, si propone l'eventualità di valutare la frequenza al corso e l'eventuale esame finale sostenuto come attività PCTO riconoscendo un massimo di 30h per la frequenza del corso e 5h per l'eventuale esame (qualora fosse superato).

I corsi per il PET for School saranno rivolti a studenti di tutto il triennio, mentre i corsi FIRST for School solo a studenti del quarto e quinto anno, su prenotazione iniziale. Qualora ci fosse un numero elevato di partecipanti, si prevede la possibilità di operare una selezione da parte delle responsabili del progetto. Verranno istituiti corsi PET/FIRST rivolti a docenti dell'istituto, secondo le stesse modalità previste per gli studenti.

OBIETTIVI:

- Sviluppare e potenziare le competenze linguistiche in lingua inglese fino a livelli B1 e B2 rispettivamente.
- Conseguire attestati di livello internazionale spendibili sia nella scuola superiore che all'università e per la formazione di un futuro CV.

Per gli studenti partecipanti, si propone l'eventualità di valutare la frequenza al corso e l'eventuale esame finale sostenuto come attività PCTO riconoscendo un massimo di 30h per la frequenza del corso e 5h per l'eventuale esame (qualora fosse superato).

RESPONSABILI: prof.ssa Maria Teresa Barbieri, prof.ssa Tatiana Cavola

ERASMUS + E FAMIGLIE LINGUISITICHE PCTO

Dal 2014, il programma ha assunto il nome di Erasmus+ per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport". Il progetto caratterizzante da anni il nostro Istituto, (ha subito gli scorsi anni una sospensione per il Covid-1) è rivolto a tutti i ragazzi e le ragazze del liceo ed è integrato dal progetto "Famiglie linguisitche. Il progetto vuole promuovere le idee culturali e interculturali europee e internazionali con l'obiettivo finale di trovare la bellezza proprio nelle divergenze dei paesi europei.

RESPONSABILI: Prof.sse Elisabeth Irene Esters e Karoline Grube

JUVENES TRANSLATORES

PCTO

Il progetto mira a valorizzare le eccellenze del Liceo. Gli studenti risultati migliori dopo uno screening iniziale dovranno misurarsi in una competizione a livello europeo e dovranno mostrare oltre alla loro competenza linguistica, capacità di organizzazione e pianificazione, gestione delle informazioni, comunicazione efficace e resistenza allo stress. Lo studente partecipa ad un concorso a livello nazionale mettendo alla prova le sue abilità nel tradurre da una lingua straniera alla propria.

RESPONSABILE: prof.ssa Tiziana Fiaschetti

PROGETTO DELF DALF

PCTO

Il progetto intende:

- -Fornire agli studenti crediti formativi spendibili, in ambito liceale ed universitario.
- -Espansione e completamento del Portfolio Europeo, CVE Europass.
- -Preparazione globale alle quattro prove d'esame CECR: competenze linguistico-comunicative come da descrittori livello B1 -C1

OBIETTIVI:

- Potenziamento lingua francese, miglioramento nel profitto.
- Superamento prove esame DELF B1 e DALF C1.

SESSIONE FEBBRAIO

Corso DALF C1 (Novembre/Gennaio): simulazioni in orario antimeridiano e/o pomeridianoSESSIONE MAGGIO

Corso DELF B1 (Febbraio/Aprile): simulazioni in orario antimeridiano e/o pomeridiano

ATTIVITà: Testi e documenti per la preparazione specifica, ANNALES anni precedenti (archivio), Lezioni frontali, Lavori individuali e di gruppo, Test d'ascolto in classe (LIM e Laboratorio Linguistico), Simulazioni prove d'esame: comprensione scritta ed orale, produzione scritta ed orale B1-C1, Utilizzo testi con attività specifiche per ogni livello, Selezione ed organizzazione contenuti, Correzione esercitazioni ed elaborati, Valutazione secondo criteri CECR, Compilazione e consegna schede di valutazione DELF B1

Si propone l'eventualità di valutare la frequenza del corso e l'esame finale sostenuto come attività PCTO.

RESPONSABILE: prof.ssa Donatella Bonifazi

DELE LIVELLO 2

PCTO

Finalità generali del progetto in accordo con le finalità del PTOF, della programmazione dei Dipartimenti e dei Consigli di Classe

- Motivare all'apprendimento della lingua spagnola; -
- Sviluppare interesse per la cultura del paese del quale si studia la lingua; -
- Conoscere le tipologie delle prove di esame;
- - Conoscere e sviluppare le competenze linguistiche richieste per poter sostenere con successo le prove d'esame;
- - Potenziare le competenze linguistiche orali di comprensione e produzione.

Il corso proposto è rivolto al conseguimento della certificazione di livello A2 del CEFR da perseguire sostenendo l'esame DELE A2 presso l'Istituto Cervantes.

Il corso è indirizzato al conseguimento di un attestato comprovante il livello di competenza comunicativa e linguistica rilasciato dall'ente accreditato e riconosciuto a livello internazionale per quanto riguarda la lingua spagnola; oltre a ciò la proposta si presenta come occasione per il liceo di affermarsi sul territorio come istituzione in grado di creare un ponte con gli utenti della scuola media che quest'anno sono diventati alunni del Vian, frequentando il primo anno del Liceo scientifico e linguistico; a loro viene data l'opportunità di proseguire con lo studio dello spagnolo, potenziandolo fino ad arrivare ad ottenere una certificazione. Pertanto il corso nasce come esigenza di dare una risposta concreta alle esigenze dell'utenza e di consolidarla con una valida proposta formativa extracurriculare da aggiungersi al resto delle proposte. Oltre a costituire credito formativo spendibile nella scuola, la validità di tali certificazioni è altresì riconosciuta fuori dai confini nazionali in ambito lavorativo e di studio, nonché requisito indispensabile presso le maggiori università italiane.

Risultati attesi: quale ricaduta formativa ci si attende a favore dei destinatari del progetto (collegamento con le attività curricolari e/o altre iniziative assunte dalla scuola). Le certificazioni linguistiche consentono di attestare a livello internazionale l'abilità d'uso della lingua spagnola per motivi di studio, lavoro o realizzazione personale.

Metodologie prescelte Approccio comunicativo teso al potenziamento delle quattro abilità di base (comprensione e produzione orale, comprensione e produzione scritta) articolato in: - Lezione frontale - Lavoro in piccoli gruppi - Cooperative learning.

RESPONSABILE: prof.ssa Marcela Romero

POTENZIAMENTO INGLESE INVALSI

Rivolto alle classi quinte dell'indirizzo linguistico.

Nel primo periodo si potenzieranno le competenze linguistico - letterari volte al superamento delle prove Invalsi propedeutiche all'Esame di Stato, mentre in una seconda fase ci si concentrerebbe sul potenziamento delle tecniche e abilità utili sia per la Seconda Prova Scritta che per l'Esame orale di Lingua Inglese.

Il progetto verrà svolto interamente online e a distanza, in modo di consentire agli studenti delle 3 classi del Linguistico la frequenza nello stesso momento.

OBIETTIVI:

- -Sviluppare e potenziare le competenze necessarie al superamento con profitto delle prove INVALSI di Lingua Inglese (Listening & Reading comprehension) e della seconda prova dell'Esame di Stato del Liceo Linguistico.
- Consolidare le abilità linguistiche di Listening e Reading in L2, principalmente, mentre Speaking e Writing collateralmente.

RESPPONSABILE: prof.ssa Tatiana Cavola

CERTIFICAZIONE ESTERNA A2 / B1 TEDESCO PCTO

Il progetto prevede:

- Stimolare gli studenti ad approfondire lo studio della lingua in vista di un obiettivo chiaramente definito.
- -Esercizi di ampliamento del lessico, revisione e approfondimento delle strutture e delle funzioni comunicative per potenziare le abilità di produzione e comprensione sia orali che scritte.
- -Somministrazione di prove di simulazione per allenare gli studenti alle dinamiche e alle tempistiche previste dall'esame e per acquisire consapevolezza delle proprie abilità linguistico-comunicative.
- -Superamento dell'esame e conseguimento della certificazione esterna riconosciuta a livello internazionale, conforme al QCER e rilasciata da un ente accreditato dal MIUR (Goethe Institut).
- -Acquisizione di crediti formativi spendibili sia in ambito liceale che universitario.
- -Potenziamento della competenza linguistica con ricaduta positiva sul profitto.

Attività

consolidamento e ampliamento delle abilità linguistiche ai fini del conseguimento delle certificazioni di livello A2 e B1 secondo i parametri del QCER.

Si propone l'eventualità di valutare la frequenza del corso e l'eventuale esame finale come attività PCTO.

Responsabile: Stefania Pestrin

POTENZIAMENTO FRANCESE

Il progetto, rivolto al biennio linguistico, in orario aggiuntivo (VI-VII ora), si propone:

- Recupero degli apprendimenti parzialmente assimilati degli anni scolastici precedentl
- -Approfondimenti (lessicali, tematici...)
- Sensibilizzazione alla partecipazione attiva in classe, nel contesto di un gruppo più ristretto
- Favorire la comunicazione in lingua francese, fra docente e studenti, fra studenti
- Organizzazione di attività didattiche motivanti
- Selezione e preparazione materiali didattici per verifiche, con valutazione specifica

OBIETTIVI:

- Potenziamento lingua francese, miglioramento globale nella partecipazione alle lezioni, nell'interesse e nel profitto
- Acquisizione del livello CECR corrispondente all'anno del corso di studi, secondo linee-guida e programmazione, di Dipartimento ed individuale
- Ammissione alla classe successiva

Attività in aula:

- Creazione di classi articolate per gruppi di livello (con alternanza ogni due settimane circa)
- Creazione di gruppi di lavoro con obiettivi comuni ed eventuali produzioni finali
- Sviluppo competenze linguistico-comunicative come da descrittori CECR: livelli A1-B1
- Lavoro su libri di testo regolarmente adottati
- Selezione, contestualizzazione ed organizzazione di contenuti adeguati per prove scritte ed orali
- Correzione secondo griglie di valutazione di Dipartimento Lingue Straniere e griglie DELF
- SPORTELLO METODOLOGICO-DIDATTICO
- Ore di recupero-approfondimento-potenziamento

RESPONSABILI PROGETTO:

Prof.ssa D. BONIFAZI, Prof.ssa G.CARDELLA, Prof.ssa I.ESTERS, Prof.ssa D. MONFREDA

eTwinning PCTO

Questo progetto di gemellaggio europeo mira a riunire giovani adolescenti provenienti da Austria, Germania, Francia, Italia, Belgio e Spagna per produrre podcast su ciò che li interessa come musica, moda, sport ecc..., mettendo in evidenza le diversità e le somiglianze. Tutto questo utilizzando le diverse lingue studiate in classe: inglese, francese, tedesco e italiano.

Gli studenti, all'inizio parteciperanno ad attività rompighiaccio appositamente progettate per loro dai docenti delle diverse scuole partecipante per potersi conoscere. Lavoreranno insieme nei forum di discussione di queste attività.

Quindi, creeranno insieme il logo, il jingle e le virgole sonore della radio e si cambieranno le loro opinioni nei forum.

In seguito, dovranno collaborare in team internazionale per realizzare sondaggi e micro-marciapiedi. Infine, produrranno insieme il loro podcast dopo aver imparato a progettarli, creando un catalogo specifico per ciascun argomento trattato.

Inoltre, sono previste attività legate alla Netiquette e al Safer Internet Day.

Se si riesce ad organizzare, sono previste delle videoconferenze con gli studenti partner in orario pomeridiano (da definire con i partner) Si cercherà di far praticare agli alunni le lingue studiate in classe in situazioni autentiche e in accordo con il Quadro comune di riferimento per la conoscenza delle lingue (CEFR

- Common European Framework of Reference for Languages) con l'ausilio della piattaforma eTwinning e in collaborazione con partner europei.

Link:

https://twinspace.etwinning.net/181183/home

Favorire un'apertura alla dimensione comunitaria attraverso un progetto europeo e fortificare un sentimento di cittadinanza europeo - spinta motivazionale all'apprendimento, responsabilizzazione e partecipazione attiva

- sviluppo competenze linguistiche e comunicative
- sviluppo competenze TIC, netiquette
- sviluppo competenze chiave attraverso attività con compiti autentici

Fare partecipare gli studenti a un percorso didattico collaborativo con durate e caratteristiche flessibili in cui gli studenti stessi sono parte attiva del processo di lavoro.

Integrare e diffondere le possibilità offerte dalle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione nel sistema didattico tradizionale.

Ricca la strutturazione dei contenuti che verranno affrontati durante il percorso:

- rendere la lezione più accattivante attraverso il contatto diretto con coetanei europei
- saper usare la tecnologia in classe e trasmettere in maniera efficace le competenze digitali agli studenti;
- favorire la comunicazione tra pari e tra docenti e alunni nel processo didattico;
- gestione efficace del tempo nella creazione di prodotti digitali;
- far lavorare online gli studenti in maniera collaborativa;
- programmare, coordinare e gestire attività online tra pari;
- facilitare la condivisione e il lavoro di gruppo tra gli studenti;
- promuovere la cittadinanza digitale e un utilizzo virtuoso delle risorse online.

Responsabile: prof.ssa Francoise Altamura

POTENZIAMENTO INGLESE 5L (per esame di stato)

In concomitanza con la fine dell'a.s. e dell'inizio dell'Esame di Stato, il progetto si propone di ripassare eventuali tematiche utili durante le prove scritte/orali, consolidare la conoscenza degli argomenti trattati nel triennio e sviluppare le competenze necessarie al superamento del colloquioorale dell'Esame tramite simulazioni dello stesso, almeno per quanto riguarda la disciplina della Lingua Inglese.

Il progetto verrà svolto prevalentemente in presenza, consentendo la frequenza a distanza a studenti che avessero necessità particolari (ad es.: impedimento a frequentare causa assenza di mezzi pubblici per il rientro a casa).

OBIETTIVI:

- -Sviluppare e potenziare le competenze necessarie al superamento con profitto Esame di Stato diLingua Inglese, in particolare per quanto riguarda il colloquio orale.
- -Consolidare le abilità linguistiche Writing e Speaking principalmente.
- -Consolidare la conoscenza di argomenti storico-artistico-letterari trattati durante il triennio.

RESPONSABILE: prof.ssa Tatiana Cavola

RECUPERO LETTERATURA INGLESE 5M 5N (per esame di stato)

Lo scopo del progetto è favorire il recupero delle competenze e conoscenze che gli alunni delleclassi 5M e 5N non hanno potuto sviluppare negli anni passati, in parte a causa dell'avvicendamento di numerosi insegnanti e in parte a causa della situazione pandemica.

Affiancando il docente curriculare, prof.Peri, la docente di potenziamento approfondirà vari autori etesti inerenti ai periodi del Romanticismo e Vittorianesimo inglese. Il progetto si svolgerà in orario pomeridiano, preferibilmente in modalità digitale a distanza, inmodo da consentire la frequenza contemporanea di tutti gli studenti di entrambe le classi.

OBIETTIVI:

- -Sviluppare le competenze e conoscenze letterarie relative al Preromanticismo, Romanticismo e Victorian Age, nonché dei relativi contesti storico-artistici.
- -Approfondire e potenziare le competenze linguistiche e critiche necessarie per svolgere i មាក់ ក្នុងស្នៀទៅម៉ែក្រក់ទំនួក letterario.

RESPONSABILE: prof.ssa Tatiana Cavola

V SPORT

Per "V Sport" si intende il piano

dell'offerta formativa sportiva dell'istituto, ovvero il progetto educativo unitario che descrive le finalità, gli obiettivi operativi, le strategie cui si attengono i docenti di Scienze Motorie nel realizzare le indicazioni Ministeriali previste per la disciplina in merito alla "pratica sportiva" e allo sviluppo di una "cultura sportiva".

Il modello di sport che proponiamo, pur non soffocando la naturale competitività, esalta la partecipazione e la personale ricerca del miglior modo di contribuire al lavoro del proprio gruppo classe. I regolamenti tecnici sono adattati alle esigenze educative per favorire il pieno inserimento degli alunni, anche quelli meno dotati atleticamente. Grande importanza è riconosciuta ai compiti arbitrali e organizzativi.

L'obiettivo primario del nostro progetto è quello di permettere al maggior numero di alunni l'esperienza della gara-gioco e su tale esperienza costruire un percorso educativo che porti all'acquisizione di una cultura motoria e sportiva e ad una maggiore consapevolezza delle dinamiche emotive. Le attività sono progettate in modo da favorire l'integrazione fra livelli di competenza diversi e fra generi. Alcuni alunni, fra quelli poco propensi all'attività fisica, partecipano alle fasi organizzative degli eventi o svolgono importantissimi compiti di giuria, sono chiamati a decidere in caso di reclamo assieme ai docenti oppure si interessano del coordinamento degli impegni sportivi della classe con gli altri impegni scolastici.

Il punto di forza di "V Sport" è nelle cosiddette fasi di istituto, manifestazioni sportive che si svolgono durante la normale attività scolastica. In questo modo, grazie alla collaborazione del Collegio Docenti, lo sport diventa attività curricolare, raggiunge tutte le classi, è offerto all'intera popolazione scolastica e si integra con le programmazioni didattiche dei singoli insegnanti di Educazione Fisica. Gli eventi previsti per questo anno scolastico sono: il torneo di Pallavolo nei mesi di Gennaio-Febbraio; il torneo di Tennis Tavolo alla fine di Aprile.

Una seconda fascia di interventi ha un carattere più "mirato": consente alle eccellenze di esprimersi in competizioni extrascolastiche oppure si rivolge a singole classi per esigenze formative stabilite dai consigli di classe. In questa fascia rientrano le attività del Gruppo Sportivo.

"V Sport" è il titolo del progetto sportivo che partendo dalla "fase di Istituto" su una o due discipline radicate nelle programmazioni didattiche curricolari, si sviluppa nelle attività extrascolastiche dei Campionati Studenteschi, avvalendosi anche della preparazione specifica ottenuta grazie agli allenamenti pomeridiani del gruppo sportivo, e si arricchisce di iniziative di carattere sportivo (come i quadrangolari per indirizzo nelle giornate di didattica alternativa), culturale (conferenze sul doping, sport para-olimpico) o brevi seminari su alcune specialità e uscite didattiche. Si stima il coinvolgimento di due terzi degli studenti. Modificando i regolamenti e grazie a opportune soluzioni organizzative, sono possibili: inclusione (anche degli alunni poco interessati allo sport) e integrazione (fra generi e livelli diversi). La partecipazione è legata alla classe per sviluppare il senso di appartenenza e la capacità di lavoro cooperativo.

La programmazione del Dipartimento garantisce a tutte le classi la padronanza delle competenze tecnicheminime per la partecipazione agli eventi di V Sport.

Segnapunti: le classi nominano un segnapunti che avrà il compito, di fondamentale importanza, di coordinare gli impegni sportivi della classe con quelli curricolari delle altre discipline, di gestire alcuni aspetti organizzativi e di affiancare i giudici di gara durante gli eventi.

Autonomia e responsabilità: gli alunni provvedono da soli a reperire le informazioni e il materiale predisposto al Dipartimento. Sono autonomi negli spostamenti fra l'aula e il luogo della gara rispettando le procedure del Dipartimento, gestiscono le fasi di riscaldamento pre-gara, decidono la composizione delle squadre, pianificano le strategie di gioco.

V SPORT

Integrazione: le attività sono strutturate, adattando i regolamenti federali, in modo da favorire la partecipazione integrata fra generi e livelli prestativi diversi.

Classifica generale: per favore la partecipazione e premiare l'impegno oltre che le qualità atletiche, ad ogni alunno partecipante, compresi i segnapunti, sono assegnati punti classifica in modo da determinare a Conclusione del progetto la classe più sportiva e l'atleta dell'anno.

Controllo del livello competitivo. Il progetto non ha finalità selettive o di ricerca di talenti sportivi. Favorisce sopra ogni cosa la partecipazione a prescindere dal risultato. Pur lasciando intatto il significato competitivo affinché i ragazzi sperimentino sconfitta e vittoria, sono utilizzati accorgimenti strategici volti ad abbassare il livello di competizione ed accogliere la partecipazione degli alunni meno dotati. In particolare i regolamenti tecnici sono modificati per impedire impegni fisici non adatti agli alunni che non praticano abitualmente sport. (per maggiori informazioni consultare i regolamenti di "V Sport").

Collaborazione con docenti di altre discipline. Altri docenti sono coinvolti in particolari ambiti del progetto rafforzando il carattere trasversale di alcuni obiettivi.

Obiettivi:

- torneo di pallavolo misto per classi in orario curricolare
- torneo di ping pong in orario curricolare alle ultime due ore
- Gruppo sportivo due pomeriggi alla settimana
- Campionati Studenteschi Pallavolo, Ping Pong e Karate
- Orienteering con associazione sportiva per classi prime
- Eventi sportivi per giornata finale o altre occasioni
- •PCTO partecipazione a percorsi formativi finalizzati alla certificazione per Arbitro (qualunque disciplina)

DIPARTIMENTO DI SCEINZE MOTORIE. E SPORTIVE Responsabile: Stefania Malagutti

N

N

0

2.

PREMIO DONATELLO GIOVANI

L'Agiscuola rappresenta il "trait d'union" tra mondo della scuola e mondo dello spettacolo e cerca di creare le condizioni idonee perché tutti gli studenti, anche i più svantaggiati, fruiscano delle innumerevoli potenzialità delle attività dello spettacolo, rafforzando la loro capacità di valutazione critica della realtà circostante. In una fase di difficoltà come quella che stiamo vivendo, l'Agiscuola si vuole porre anche come punto di incontro e di confronto tra le giovani generazioni ed il mondo dello spettacolo, offrendo un'occasione di riflessione e di crescita, nonché uno strumento educativo e formativo.

Il Premio David Giovani istituito nel 1997 ha avuto, da sempre, il sostegno del Ministero dell'Istruzione e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo ed è uno dei premi ufficiali dell'Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello. Ogni anno in varie città italiane si costituiscono numerose giurie composte da studenti delle scuole secondarie di Il grado che vedranno, a titolo gratuito, una selezione di film italiani, scelti da una specifica Commissione, tra i film in concorso per i Premi David di Donatello.

La scuola che chiede di partecipare al Premio David Giovani 2021, costituisce una giuria presso una sala cinematografica, nel caso del Liceo Vian si tratta del Cinema PALMA di Trevignano Romano. La giuria,una volta formata e avviate le procedure di ufficializzazione da "giurato del David giovani 2021", non potrà effettuare sostituzioni dei membri.

E' dovere di ogni giurato vedere tutti i film in concorso (saranno circa 25 e verranno caricati in piattaforma secondo le tempistiche usuali dall'uscita in sala). I partecipanti sono obbligati a vedere almeno 10 film in sala e il resto sulla piattaforma. Ogni accesso sarà limitato al numero dei giurati comunicati e verrà monitorato ogni singolo ingresso in sala o alla piattaforma.

Gli alunni sono guidati alla visione critica dei film, preparandosi attraverso la consultazione del materiale che sarà messo a disposizione (schede critiche, recensioni, ecc) e alla produzione di articoli e saggi al fine di redigere l'elaborato finale. Una volta visionati tutti i film i giurati dovranno esprimere la propria preferenza e i docenti dovranno raccogliere i voti dei giurati (una sola opera cinematografica che tra le 25 selezionate abbiamo considerato la migliore) e riportarli in piattaforma nella sezione votazioni. Al termine della votazione i giurati dovranno presentare un elaborato su uno o più film italiani, o su aspetti di essi. **RESPONSABILE: prof. Mario Centola**

Il progetto prevede l'attività di PCTO per un totale di 20 ore.

CINE PROF

Il Progetto "La Scuola incontra le Professioni del Cinema " promosso da ANEC Lazio e sostenuto dal MIUR (bando

"Cinema per la Scuola – Buone Pratiche, Rassegne e Festival") intende promuovere presso gli Istituti di secondo grado della Regione Lazio e delle Regioni Abruzzo e Umbria la conoscenza delle professioni del cinema e del loro apporto tecnico- creativo al linguaggio cinematografico.

Il progetto prevede la partecipazione di due classi terze. Ogni gruppo classe seguirà il seguente modulo:

- n.2 incontri da remoto di formazione dedicati agli insegnati (1h 30m ad incontro), dando la possibilità di confrontarsi con gli esperti sul percorso didattico che verrà effettuato e presentando la lista dei film, importante come punto di partenza anche in assenza di proiezione, così da poter selezionare insieme il percorso più adatto per ciascuna classe.
- n.1 lezione in presenza o da remoto per le classi partecipanti di preparazione al percorso (1h 30m)
- n.2 lezioni di cinema e sulle sue professioni in presenza o da remoto (2h ad incontro)
- n.1 incontro finale con proiezione *matinée* in presenza in sala se la situazione lo permetterà o in alternativa in streaming con personalità di spicco del mondo dello.

RESPONSABILE: prof. Mario Centola

Il progetto prevede l'attività di PCTO per un totale di 20 ore.

0

Α

N

N

0

2.

LAB2GO ROBOTICA E LAB2GO FISICA

Il progetto PCTO - LAB2GO - ROBOTICA è proposto dalla Facoltà di Scienze MM, FF, NN di Sapienza e dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria informatica, automatica e gestionale, per la valorizzazione dei laboratori di Fisica delle scuole superiori. Il progetto si presenta con un duplice aspetto: valorizzazione e aggiornamento. La valorizzazione riguarda il patrimonio scolastico esistente nelle scuole superiori di secondo grado coinvolte nel progetto, attraverso vari percorsi che vanno dalla catalogazione di strumentazione già presente alla preparazione di schede riguardo ad esperienze fattibili con il Robot e sulla loro costruzione e programmazione. Il progetto prevede anche la riparazione della strumentazione non funzionante, la documentazione delle esperienze realizzate o realizzabili e la preparazione e divulgazione di schede didattiche descrittive delle esperienze realizzate. L' aggiornamento riguarda i docenti all'interno delle scuole stesse sulle attività che si possono compiere. La collaborazione con il docente interno è fondamentale per la riuscita del progetto ed è cruciale che un docente della disciplina corrispondente all'indirizzo scelto, motivato e sostenuto dalla scuola, sia coinvolto. Egli deve infatti selezionare opportunamente gli studenti, collaborare alla progettazione dell'attività presso la scuola e facilitare la logistica. Egli, inoltre, vista la natura dell'attività, inevitabilmente ha un ruolo fondamentale nel seguire l'andamento del lavoro e in tutti quegli aspetti che richiedono la conoscenza degli aspetti specifici della didattica.

OBIETTIVI IN SINTESI:

- valorizzazione della strumentazione di robotica del laboratorio di Fisica
- Diffusione dell'uso del laboratorio (formazione docenti, open day, diffusione materiali in rete, wiki...)

Per il raggiungimento degli obiettivi sono previsti incontri con esperti, docenti, borsisti dell'Università La Sapienza e dell'INFN del La Sapienza, e possibili partecipazioni a gare di cibernetica.

Il progetto prevede l'attività di PCTO per un totale di 48 ore 14 lavoro autonomo e 34 di frequenza agli incontri

RESPONSABILE: prof. Mario Centola

Il progetto PCTO - LAB2GO - FISICA è proposto dalla Facoltà di Scienze MM, FF, NN di Sapienza e dall'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), in collaborazione con il Dipartimento di Fisica, per la valorizzazione dei laboratori di Fisica delle scuole superiori. Il progetto si presenta con un duplice aspetto: valorizzazione e aggiornamento. La valorizzazione riguarda il patrimonio scolastico esistente nelle scuole superiori di secondo grado (di seguito SSS) coinvolte nel progetto, attraverso vari percorsi che vanno dalla catalogazione di strumentazione e documentazione, già presenti nei singoli istituti, alla realizzazione di esperienze didattiche laboratoriali, (musei). Il progetto prevede anche la riparazione della strumentazione non funzionante, la documentazione delle esperienze realizzate o realizzabili e la preparazione e divulgazione di schede didattiche descrittive delle esperienze realizzate. L' aggiornamento riguarda i docenti all'interno delle scuole stesse sugli esperimenti che si possono compiere. Si intende così ridurre gli attuali sbilanciamenti nell'uso del laboratorio tra le classi della stessa scuola, cercando di innalzarne il livello medio. La collaborazione con il docente interno è fondamentale per la riuscita del progetto ed è cruciale che un docente della disciplina corrispondente all'indirizzo scelto, motivato e sostenuto dalla scuola, sia coinvolto. Egli deve infatti selezionare opportunamente gli studenti, collaborare alla progettazione dell'attività presso la scuola e facilitare la logistica. Egli, inoltre, vista la natura dell'attività, inevitabilmente ha un ruolo fondamentale nel seguire l'andamento del lavoro e in tutti quegli aspetti che richiedono la conoscenza degli aspetti specifici dell'insegnamento della Fisica.

RESPONSABILE: prof. Mario Centola

A N N O

OBIETTIVI IN SINTESI:

2.

- valorizzazione della strumentazione di robotica del laboratorio di Fisica
- Diffusione dell'uso del laboratorio (formazione docenti, open day, diffusione materiali in rete, wiki...)

Per il raggiungimento degli obiettivi sono previsti incontri con esperti, docenti, borsisti dell'Università La Sapienza e dell'INFN del La Sapienza.

Il progetto prevede l'attività di PCTO per un totale di 48 ore

14 lavoro autonomo e 34 di frequenza agli incontri.

RESPONSABILE: prof. Mario Centola

LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO

Il progetto, si configura in continuità con il medesimo progetto che ha visto il Liceo impegnato per tre annualità continuative con l'Adozione del Lago di Bracciano, in rete con tutte le scuole del Lago, grazie ad una intesa. I

n questo triennio docenti di diversi ordini hanno lavorato in parallelo con i

propri studenti grazie ad una progettazione unitaria e condivisa, completata la trilogia del Lago, appare necessario passare alla sperimentazione di una didattica in verticale cercando di far lavorare sul territorio gruppi di studenti appartenenti ad ordini scolastici differenti.

La partecipazione al progetto per l'A.S. 2021/22 prevede, per il Liceo Ignazio Vian, la possibilità di sviluppare una o due percorsi in collaborazione con una o due scuole del circondario. Il monumento da adottare sarà scelto in concerto con l'altra/e scuola/e e sarà occasione di crescita, conoscenza e confronto sia per i nostri studenti che per quelli più piccoli.

Obiettivi sono:

- Promuovere la ricerca e lo studio del monumento individuando vari aspetti e collegamenti con i contesti storico-naturalistici e socio-culturali a cui appartiene;
- Favorire una crescita culturale e sviluppo della consapevolezza in termini di cura e tutela dei beni che appartengono al nostro territorio e a tutti i cittadini;
- Stimolare l'amore verso il patrimonio culturale attraverso la tutela, la conservazione e la valorizzazione.
- Offrire l'opportunità di condividere le conoscenze e le competenze acquisite al di fuori dell'ambiente scolastico.
- Conoscenze specifiche relative al territorio dove è inserita la scuola.
- Alfabetizzazione di base nelle operazioni dirette o indirette di elaborazione di un prodotto audiovisivo, di esecuzione del montaggio e di stesura di una sceneggiatura.

Il progetto fa leva su aree disciplinari differenti, aderendo con particolare rilievo all'EDUCAZIONE CIVICA, nello specifico, il progetto è proposto alle classi terze in coerenza con la programmazione di dipartimento di Disegno e storia dell'arte per l'anno scolastico 2021/22 che ha pianificato di concentrare l'intervento per il curriculum di educazione civica esclusivamente al terzo anno.

RESPONSABILE: prof. Sandro Gambone

2.

S

Ε

D

В

Ε

Ν

Е

Т

M

0

Ν Ν 0

PARTICLE

Il progetto è stato avviato a partire dall'a.s. 2019/2020 e completato, relativamente agli obiettivi inizialmente prefissati, al termine dell'a. s. 2020/2021, a causa delle interruzioni dovute all'emergenza sanitaria.

A partire da quest'anno è inserito nel più ampio progetto nazionale OCRA (Outreach Comic Ray Activities), nato nel 2018 all'interno dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN) con l'obiettivo di raccogliere in un unico contenitore le tante attività di public engagement nel campo della fisica dei raggi cosmici, già presenti a livello locale nelle varie sedi, e di diffonderle a livello nazionale.

Il progetto PARTCLE è nato con l'obiettivo di replicare uno storico esperimento svoltosi nel 1911

acque del lago di Bracciano, presso il Regio Osservatorio di "Aerologia" di Vigna di Valle, da Domenico Pacini, nell'ambito degli studi sull'origine della radioattività naturale.

Questo esperimento, insieme ad altri condotti nello stesso periodo, ha permesso di evidenziare la presenza di radiazioni di natura extraterrestre, aprendo così la strada allo studio sperimentale dellaFisica delle particelle elementari e dei raggi cosmici, tutt'ora estremamente interessante, tenuto conto che ancora non siamo in grado di produrre nei nostri acceleratori energie paragonabili alle massime energie raggiunte dai raggi cosmici.

Lo studio dei raggi cosmici si è protratto per tutto il XX secolo, portando alla scoperta di nuove particelle, alla rivelazione dell'antimateria e alla realizzazione dei moderni acceleratori, diventando un affascinante punto di contatto tra la Fisica delle Particelle e l'Astrofisica/Cosmologia.

Consolidando e ampliando quanto già avviato, il progetto triennale prevederà:

- Formazione teorica sulla Fisica dei raggi cosmici
- Formazione sui rivelatori di particelle, con particolare riferimento ai rivelatori a stato solido
- Utilizzo e misurazioni con rivelatori ArduSiPM
- Messa a punto e realizzazione di apparato sperimentale per misurazioni in acqua e ad alta quota (su pallone stratosferico)
- Analisi di dati relativi a flusso di raggi cosmici (componente secondaria: muoni e neutroni)
- Presentazione dei risultati: organizzazione dell'International Cosmic Day (quest'anno già calendarizzato per il 10 novembre 2021) presso il nostro Istituto ed evento finale al termine dell'anno scolastico presso il Museo dell'Aeronautica di Vigna di Valle.

Il progetto rappresenta un'importante opportunità di sperimentare e conoscere da vicino l'ambiente e i metodi della ricerca, sia in campo scientifico che storico, essendo stato ideato con l'obiettivo di replicare un evento scientifico non ancora noto in tutti i suoi dettagli, che ha rappresentato una "pietra miliare" nella scoperta dei raggi cosmici. La parte più importante è costituita dall'analisi dei dati sperimentali, dalla progettazione dei metodi di misura e dall'esecuzione delle misure.

Le sue caratteristiche pluridisciplinari hanno indotto i docenti del Dipartimento a coinvolgere sia studenti dell'indirizzo Scientifico, che dell'indirizzo Classico.

Saranno acquisite le seguenti competenze:

- Utilizzare e conoscere le caratteristiche un rivelatore di particelle.
- Conoscere gli aspetti fondamentali Fisica dei raggi cosmici e della sua valenza nella ricerca di base in Fisica
- Analizzare dati sperimentali
- Progettare e pianificare un esperimento scientifico
- Lavorare in gruppo e collaborare per la realizzazione di un progetto
- Relazionarsi con Istituzioni esterne alla Scuola
- Organizzare e realizzare un evento culturale.

RESPONSABILE: prof. Ssa Giusy Di Santo

Ν

N O

2.

S.T.A SOSTENIBILITA'/TERRITORIO/AMBIENTE

Il progetto si innesta su un'area progettuale che nell'ultimo triennio si è strutturato su un'area di competenza ben chiara, che è quella della sostenibilità, dell'attenzione all'ambiente e allo studio dello stesso e alla conoscenza del territorio.

Il progetto si snoda su tre principali filoni:

- 1) completamento del Giardino Botanico di Bracciano e della sua digitalizzazione (mappatura, progettazione nuove tabelle, allocamento tabelle, sviluppo di una segnaletica riepilogativa) con il supporto dei volontari del WWF Gruppo Monti Sabatini. Progettazione di un Giardino Botanico nella sede di Anguillara.
- 2) sensibilizzazione verso una cultura sostenibile, attraverso incontri con i referenti di plastic free di Roma e i volontari del WWF Gruppo Monti Sabatini. Progettazione di eventi di sensibilizzazione (giornate a scuola e nel territorio limitrofo), disseminazione delle buone pratiche (per es. attività di recupero e di riciclo di materiali anche per l'allestimento di aule verdi).
- 3) Progettazione di spazi flessibili esterni offrendo, per alcune discipline, scienze, arte, educazione civica spunti per la didattica di contesto (analisi di popolamenti e specie animali e vegetali, disegno dal vero, disegno naturalistico). Per le altre discipline la disponibilità di spazi esterni rappresenta comunque, in condizioni climatiche favorevoli, una valida ed interessante alternativa alla monotonia dell'edificio scolastico, soprattutto in una situazione come quella attuale, nella quale la mobilità all'interno dell'istituto è ridotta

OBIETTIVI:

- -Creare tra gli studenti del Liceo la consapevolezza della necessità di una gestione sostenibile delle risorse terrestri e della corretta gestione dei beni.
- -Istruire gli adulti di domani all'uso consapevole delle risorse che ci circondano, all'ecosostenibilità e alle buone pratiche del riciclo e del ri-uso.
- -Curare, la manutenzione dei giardini nelle due sedi con attività teoriche e pratiche rivolte direttamente agli studenti e per gli studenti
- Collaborare con la raccolta differenziata dei rifiuti

RESPONSABILI: prof. ssa Giorgia Rosati e Prof. Sandro Gambone

GIORNALISMO: L'AGONE NUOVO

L'associazione L'Agone nuovo si configura come un micro cosmo imprenditoriale relativo al settore dell'informazione con particolare riferimento al giornalismo pertanto propone, un percorso PCTO così strutturato:

- -La pubblicazione di articoli redazionali confezionati dai nostri "redattori "del giornale cartaceo e online. Un articolo/mese circa sul cartaceo e la possibilità di approfondimenti, news e interviste destinati alla pubblicazione su lagone.it;
- L'ideazione e organizzazione di almeno due seminari/anno, centrati su tematiche pertinenti con le materie di studio dei ragazzi ma anche riguardo importanti temi di attualità, tra scienza e società, gestiti in collaborazione tra L'agone, la scuola e enti di ricerca;
- L'organizzazione di conferenze con scienziati e personalità di spicco nella cultura, per fornire originali e proficue lezioni extra curriculari agli studenti;
- Scuola e legalità. Bullismo e del cyber bullismo (L' intervento è studiato e articolato per analizzare in maniera didattico/interattiva il fenomeno del bullismo e del cyber bullismo, prendendo in esame tutti quegli atteggiamenti che spaziano dalla sopraffazione e prepotenze verbali fino alla violenza agita che se commessi con l'uso degli strumenti informatici, possono assumere connotati di considerevoli rilevanza penale ed emotiva. Tagliato concettualmente e dialetticamente per un uditorio di ragazzi delle scuole superiori, può essere realizzato in un unico convegno della durata di circa due ore, ovvero essere distribuito in due/tre seminari sempre da un paio d'ore ciascuno per consentire approfondimenti degli aspetti salienti ma soprattutto per favorire l'interazione attiva con l'uditorio, che comprovatamente è stimolato e interessato a rivolgere quesiti e richiedere chiarificazioni.

RESPONSABILE: prof. ssa Roberta Leoni

S Ε C 0 Ν D 0 В Е N N П 0 Е U Т M 0 Α Ν

N O

2.

MODELLAZIONE E STAMPA 3D DI COMPONENTI MECCANICI Sae lev1

progetto sarà articolato su 25 ore di cui:

- 16 ore da svolgere in 4 incontri da 4 ore ciascuno in presenza presso l'Università o online su piattaforma GSuite per lezioni frontali ed esercitazioni
- 4 ore svolte in autonomia dagli studenti per preparare l'elaborato di fine corso
- 5 ore in unico incontro presso la sede del Liceo per stampa 3D dei modelli realizzati durante il progetto e valutazione dei risultati

L'obiettivo del Progetto consiste nell'introdurre gli studenti all'importante tema della progettazione di componenti meccanici e loro realizzazione mediante tecniche di manifattura additiva (stampa 3D). Più nel dettaglio, durante l'attività verranno affrontate le seguenti tematiche:

- Processi tecnologici di realizzazione di componenti meccanici
- Tipologie di processi di stampa 3D
- Processo di progettazione per la stampa 3D
- Modellazione geometrica di componenti mediante software CAD
- Preparazione dei modelli mediante software di slicing
- Realizzazione di componenti mediante stampante 3D

Responsabile: prof.ssa Tania Fantozzi

Ш

VIAN: Valorizzare Incontri e Accogliere Novità Anglo American Book

Il progetto nasce dall'opportunità di attuare modalità di apprendimento flessibili, che colleghino la formazione in aula con l'esperienza pratica. Gli studenti, selezionati per motivazione, e impegnati in percorsi tematici da strutturare potranno anche acquisire competenze spendibili nel mercato del lavoro. Gli obiettivi formativi principali possono riguardare:

- conoscenze in ambito bibliografico
- apprendimento dei sistemi di catalogazione dei prodotti presenti in libreria
- capacità di andare incontro alle esigenze dei clienti e proporre iniziative per i più giovani
- apprendimento strategia organizzativa per eventi culturali
- promozione incontri con autori, soprattutto di letteratura straniera

Responsabile: prof.ssa Marilena Mazzei

2.

S

Ε

C

0

N

D

0

В

Е

N

N

1 0

Е

U

L

Т

M

0

Α

Ν

N

0

CULTURA MOVENS

CULTURA MOVENS: letture giovani è un progetto di Epica Coop che ha l'ambizione i promuovere, la cultura come processo condiviso, aperto e sociale anche tra i iovani. Si è pensato, a partire dall'anno 2019/2020, e proponendolo anche per 'anno in corso, di offrire l'opportunità alle studentesse e agli studentid ell'Istituto VIAN di incontrare e dialogare con autori.

La sfida che ci poniamo è quella di riavvicinare i giovani alla lettura e di fare delle librerie e delle biblioteche luoghi di incontro e di scambio culturale anche per i giovani. Vedere libri, sfogliarli, rubare con gli occhi qualche rigo, posarli, immaginarli e sentirsi sollecitati a leggerli. Questa la sfida.

Il processo è quello di arrivare a realizzare ciò promuovendo con i protagonisti del ostro progetto (le studentesse e gli studenti)) incontri con gli autori: dalla lettura del testo, all'invito, al volantino pubblicitario dell'iniziativa, alla promozione sui social... tutto deve essere interamente gestito dalle studentesse e dagli studenti, per giungere a realizzare l'evento in cui dialogheranno con l'autore individuato. Anche per questa fase saranno le alunne e gli alunni stessi a sollecitare lo scrittore ad aprirsi, a spiegare la genesi di un romanzo o di una saggio per comprendere, infine, come un libro possa offrire spunti di riflessioni da condividere anche tra pari.

In termini di competenze da acquisire al fine del percorso progettuale

- Conoscere e comprendere le fasi che l'organizzazione di un evento culturale richiede;
- Realizzare un evento culturale, contribuendo alle diversi fasi del processo organizzativo: dalla sua ideazione fino alla sua chiusura;
- Programmare e pianificare (anche in termini economici) le risorse a disposizione;
- Lavorare in gruppo e collaborare alla realizzazione di un progetto comune;
- Mettere in pratica le conoscenze e le capacità acquisite a scuola quali:
- la capacità di comprensione di un libro nelle sue varie forme e tipologie.
- la capacità di utilizzare diversi registri comunicativi.
- la capacità di utilizzare diversi linguaggi comunicativi
- Scambiare con l'autore sentimenti e sensazioni scaturiti dalla lettura dei suoi romanzi, porre domande sulla storia, sulla genesi del romanzo, sulla vita dell'autore.
- Condividere con altri e soprattutto tra pari, la propria esperienza di lettura.

RESPONSABILE: prof. ssa Roberta Leoni

Il progetto prevede una media 30 ore di PCTO

ARTE AND SCIENCE ACROSS ITALY

Il progetto "Art and Science across Italy" è biennale ed è composto di una prima fase, denominata formativa, durante la quale gli studenti hanno partecipato ad una serie di seminari e incontri, visitato musei d'arte e di scienza in modo virtuale, a causa delle restrizioni imposte dall'emergenza sanitaria. (a.s.2020/21)

Durante la seconda fase, denominata creativa-progettuale, gruppi di tre studenti sono invitati a progettare e realizzare una composizione artistica ispirata ad uno degli argomenti scientifici affrontati durante la prima fase. (a.s.2020/21 e 2021/22)

La terza ed ultima fase, denominata espositiva, consiste nell'organizzare insieme ai ragazzi una mostra, chiamata "I colori della Scienza", in cui esporre le loro composizioni ed una relativa competizione artistico-scientifica. (a.s.2021/22)

Il progetto, proposto per classi del liceo scientifico, favorisce una buona conoscenza a livello divulgativo delle principali tematiche di Fisica Moderna e consente di guardare alla ricerca fondamentale, mostrandone le finalità, i metodi e l'impatto nella società.

Il legame con il mondo dell'Arte consente di sperimentare come la creatività sia una caratteristica declinabile in ambiti solo apparentemente distanti e di sottolineare l'importanza di un modo di creare cultura in modo non settoriale e favorendo l'interdisciplinarità. Esperti esterni Accademia di belle arti e INFN.

RESPONSABILE: prof. ssa Giusy Di Santo

Ν

2.

IBM - SKILLBUILD

Gli studenti avranno accesso all'apprendimento online gratuito in un'unica piattaforma, costruita solo per loro da IBM esperti e altri leader tecnologici. Potranno seguire in modo autonomo percorsi riguardanti varie tematiche quali: blockchain, cybersecurity, intelligenza artificiale, cloud computing, scienza dei dati, calcolo quantistico, tecnologie emergenti, pensiero progettuale, mindfulness, competenze professionali, preparazione al lavoro, sostenibilità, principi di progettazione.

Sviluppo delle competenze tecniche e professionali, oltre che personali, fondamentali per il futuro. IBM SkillsBuild offre un percorso didattico creato per focalizzare l'attenzione e motivare a voler imparare sempre di più. Inoltre, permette accesso gratuito ai badge digitali di IBM e di altri partner che possono potenziare il profilo professionale o il curriculum vitae degli alunni e dimostrare che sono all'avanguardia e che hanno conoscenze e abilità fondamentali in argomenti che stanno guidando il futuro.

RESPONSABILE: prof. ssa Paola Camele

LUNEDI' DELL'ARTE

La didattica per ambienti di apprendimento prevede l'utilizzo di tutti gli spazi disponibili all' interno dell'istituto. Si mira a rendere l'ambiente in cui si vive molte ore al giorno, per mesi e anni, più accogliente e gradevole. Se saremo noi a decorare la scuola con le nostre mani, il nostro impegno e il nostro tempo, saremo anche noi i primi a rispettarla, a rispettare le aule e gli spazi comuni, per poter viverci meglio e in armonia. Insegnare, coinvolgendo i ragazzi a imparare e soprattutto a fare e creare . Educare alla bellezza, a vivere in ambienti confortevoli, colorati e gradevoli, porterà i cittadini di domani a non accontentarsi di luoghi squallidi, grigi e degradati nei quali vivere. Notare la differenza è il primo passo per cercare di realizzare un cambiamento in meglio. La fase di emergenza che stiamo vivendo, rende ancora più necessarie tali attenzioni.

L' obiettivo è coinvolgere tutti i ragazzi del nostro istituto, appartenenti a classi diverse, di età diverse, farli lavorare insieme, incoraggiandoli a cimentarsi praticamente nell' arte della decorazione e a sviluppare creatività e potenzialità nuove. Imparare a redigere un progetto, seguendone l' iter completo, dall' idea iniziale, fino alla completa realizzazione finale. Capire che oltre alla pittura vera e propria, ci sono anche momenti di lavoro non sempre piacevole e gratificante ma necessario per la completa riuscita del lavoro finito. Creare nei ragazzi un sentimento di appartenenza alla propria scuola, renderla migliore.

Il progetto prevede

- una prima fase di progettazione dell'intervento da realizzare con la partecipazione e l'apporto di tutti gli studenti coordinati dagli insegnanti che porti alla realizzazione di bozzetti preparatori.
- Seconda fase: riproduzione dei disegni preparatori sulle pareti e realizzazione delle pitture decorative riguardanti gli spazi comuni.
- Terza fase: preparazione bozzetti e pitture riguardanti la caratterizzazione delle singole aule in accordo con gli insegnanti coinvolti. Il lavoro si svolgerà in orario pomeridiano, un giorno a settimana dalle ore14,30 alle 16,30 I contenuti del progetto sono: Progettazione ed esecuzione di decorazioni delle aree comuni: Corridoi, atrii, Biblioteca e spazi esterni; il processo creativo: dall'idea al bozzetto; la ricerca iconografica; la relazione funzionale tra spazio arredo e decoro;

Docenti/Esperti esterni coinvolti Possibile collaborazione con esperti esterni finalizzata alla creazione di Murales tematici anche all'esterno della scuola. Per il quale già è stato richiesto nullaosta alla città metropolitana di Roma.

Ν

INSIEME SI PUO'

Il progetto della Caritas diocesana, "INSIEME SI PUÒ", si rivolge a persone con disabilità residenti nei paesi del Distetto socio-sanitario. Esso è rivolto a persone che durante il fine settimana, risultano liberi da impegni, con una ricaduta in termini di oneri organizativi, sugli stessi familiari o su chi vive con i soggetti in questione. Il progetto "Insieme si può" nasce dall'esigenza di soddisfare tale bisogno, impegnando la giornata del sabato, con attività volte a promuovere la piena inclusione sociale, mettendo a stretto contatto soggetti disabili e non, con l'obiettivo di instaurare legami durevoli nel tempo. Il progetto vuole, configurarsi come arricchimento del curriculo di istituto, soprattutto per la nuova introduzione dell'educazione civica, prevede l'inserimento degli studenti e delle studentesse.

OBIETTIVI:

2.

- sollecitare e stimolare all'interno del curriculo di istituto pratiche di cittadinanza solidale
- acquisire una mentalità democratica a difesa delle pari opportunità;
- favorire una disposizione positiva verso l'altro e il diverso;;
- sensibilizzare a una cultura del del servizio, dell'aiuto, della responsabilità;
- accrescere la stima in se stessi;
- conoscere i valori del volontariato;

Responsabile: prof. Aldo Falanga

Le ore riconosciute corrispondono alle ore effettivamente svolte

CARITAS - Charles de Foucauld

La proposta di collaborazione intende offrire ai giovani la possibilità di mettersi in gioco e scoprire leproprie capacità sviluppando delle espressioni concrete di attenzione, di solidarietà e di servizio aipoveri, agli ultimi e ai coetanei in situazioni di disagio.

La proposta è articolata su tre aree di intervento che saranno assegnate di concerto con gli studenti tenendo conto degli interessi, disponibilità e competenze personali.

AREA 1: Servizio mensa – distribuzione pasti alle persone in difficoltà

AREA 2: Selezione e distribuzione vestiario alle persone in stato di necessità

AREA 3: Aiuto scolastico per ragazzi delle Scuole Secondarie di I grado provenienti da famiglie con disagio socio-economico.

Metodologia:

I ragazzi riceveranno una formazione preliminare volta a:

- comprendere la Mission della Caritas e il target a cui si rivolge;
- considerare le principali cause che portano le persone a situazioni di fragilità;
- orientarsi ai servizi mettendo in campo le proprie competenze e predisposizioni .

Dopo la formazione preliminare gli studenti effettueranno la scelta dei servizi in cui operare optando per due proposte tra le tre possibili.

Al termine del percorso è previsto un incontro di confronto e revisione finale dell'esperienza vissuta conriflessione anche sui possibili orientamenti professionali.

Si precisa che nell'arco di tutto il tempo dell'esperienza sarà sempre possibile confrontarsi con gli operatori referenti o con il Responsabile dei Servizi Caritas.

Responsabile: prof.ssa Giorgia Rosati

2.

S Ε C 0 N D 0 В I Ε N N I 0 Е U Т

I М О

N O

MONDOACQUARIO

Il progetto si basa sullo studio degli ambienti acquatici, della biodiversità che li caratterizza e della loro tutela. Il lavoro è strutturato in una prima fase informativa, che si avvale non solo del docente di Scienze che svolgerà alcune lezioni di educazione ambientale e tutela della biodiversità per lo sviluppo sostenibile, ma anche degli incontri nella sede dell'azienda con un biologo marino, con il quale ci si addentrerà nel cuore della biologia di queste specie. Qui verranno illustrate le diverse vasche che ospitano una grande varietà di pesci sia d'acqua dolce che marini e gli animali invertebrati marini; ne verrà studiato l'ecosistema, le condizioni naturali adatte alla sopravvivenza, che devono essere riprodotte artificialmente ed i parametri per il mantenimento dell'equilibrio. Nella fase successiva gli studenti, come dei veri tirocinanti, dovranno imparare come si progetta un acquario, nozioni sulla catena alimentare, le dinamiche di convivenza tra le diverse specie, saper monitorare i vari indicatori ambientali (pH, temperatura, nitriti, nitrati, fioritura di alghe infestanti,..), e la scelta dei materiali da utilizzare. Infine verrà richiesto agli alunni di progettare e realizzare, con l'aiuto e la guida degli esperti, un acquario con alcune specie animali e vegetali adatte ad abitare nello stesso ambiente, che rappresenti un vero piccolo ecosistema in equilibrio.

Il progetto si prefigura di far acquisire agli studenti competenze non solo inerenti alla disciplina, ma anche quelle richieste in un ambiente lavorativo. Gli alunni infatti dovranno seguire le indicazioni degli esperti, lavorare in gruppo collaborando, portare a termine i lavori assegnati nei tempi prestabiliti e sopperire a problematiche che possono presentarsi in corso d'opera e, se necessario, interfacciarsi con il pubblico, sviluppando anche competenze imprenditoriali. Queste attività hanno anche lo scopo di far accrescere il senso di responsabilità e serietà verso i lavori assegnati, di fortificare le proprie capacità sociali e di comunicazione efficace, di potenziare la creatività e il pensiero divergente.

Responsabile: prof.ssa Giorgia Rosati

TEATRO Anguillara e Bracciano

Il progetto prevede l'Insegnamento di:

- tecniche di base di dizione della lingua italiana, respirazione e fonazione
- lettura espressiva e recitazione.
- Lezioni teoriche-pratiche di gruppo sull'espressione teatrale.
- Lavoro su un testo teatrale fino alla messa in scena dello stesso.

Resp.: prof.ssa Brunella Brida

3. PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

PREMIO VAIRO - MALAVASI

Il Premio, giunto alla sua XVII edizione, mantiene viva la memoria di due stimatissime colleghe del Liceo "Vian" prematuramente scomparse. Si prefigge di dare un'occasione a tutti gli alunni che amano scrivere per favorire la condivisione delle esperienze e fare emergere talento e passione per la scrittura. Dopo le difficoltà vissute per la pandemia che ha ristretto il numero delle scuole e degli studenti partecipanti, quest'anno il Premio sarà rivolto agli alunni delle scuole medie e superiori di tutta Italia e in particolar modo del territorio nell'intento di dare ulteriore notorietà al Liceo Vian.

Gli studenti interessati dovranno inviare esclusivamente in formato digitale i loro elaborati inediti (poesie e racconti brevi), in conformità alle linee guida del bando di concorso del premio. La partecipazione è gratuita. Lavori in prosa e in versi degli alunni delle scuole secondarie di primo e secondo grado che saranno inoltrati online e valutati in forma anonima dalla giuria composta da quattro docenti. La premiazione avverrà all'inizio di maggio. Predisposizione del bando del concorso che verrà promosso tramite i social network e presso le scuole coinvolte al fine di coinvolgere il maggior numero di studenti. Valutazione dei lavori pervenuti e individuazione dei vincitori. Organizzazione della cerimonia di premiazione. Premiazione.

Da questa edizione si introdurrà la presenza di una giuria di 6 studenti (2 per ogni indirizzo della nostra scuola) che affiancherà la giuria composta dai docenti nella valutazione degli elaborati al fine di istituire una nuova categoria di premiati, il "Premio dagli studenti agli studenti".

Si valuterà la possibilità di collaborare con una casa editrice da individuare al fine di pubblicare in un'antologia le opere dei partecipanti, con particolare rilievo a quelle dei vincitori.

Verranno premiati i primi classificati di ogni categoria, mentre al secondo e terzo classificato verrà riservata la menzione d'onore.

RESPONSABILE: prof.ssa Tatiana Cavola

ADOZIONE A DISTANZA

Al fine

di sviluppare il senso civico, nonché il senso di comunità verso paesi del Sud del Mondo, il progetto si propone di adottare a distanza 5 bambini tramite l'associazione Save the Children.

Gli alunni partecipanti, previa autorizzazione scritta delle famiglie, raccoglieranno mensilmente il denaro per sostenere tali bambini. La docente si occuperà dell'invio del denaro all'associazione tramite bonifico bancario. Le quote saranno calcolate in modo da coprire anche le mensilità di giugno, luglio e agosto.

Gli alunni potranno interagire con i bambini adottati tramite lo scambio di lettere, disegni e/o foto. Si proporrà la valutazione della partecipazione al progetto ai CDC per quanto riguarda le competenze di Ed.Civica.

RESPONSABILE: prof.ssa Tatiana Cavola

3. PROGETTI DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

BIBLIOTECA

Il progetto prevede il ripristino della biblioteca di istituto proponendo una nuova e il più possibile funzionale ed ottimale biblioteca in sinergia con altri istituti scolastici presenti sul territorio e il sistema bibliotecario.

Come riportato dal Manifesto IFLA/Unesco sulla biblioteca scolastica:

"La biblioteca scolastica fornisce servizi, libri e risorse per l'apprendimento che consentono a tutti i membri della comunità scolastica di acquisire capacità di pensiero critico e di uso efficace dell'informazione in qualsiasi forma e mezzo. La biblioteca scolastica si collega con il più ampio sistema bibliotecario e informativo secondo i principi del Manifesto Unesco sulle biblioteche pubbliche."

Nell'anno in corso si prevede di programmare il progetto, individuare fondi, contattare la ex docente facente funzione bibliotecaria, sistemazione della catalogazione e suo aggiornamento, organizzare un corso di formazione in cenni di Biblioteconomia per i docenti interessati.

Nel triennio il progetto vedrà l'apertura della biblioteca, la sua messa in rete, la creazione di spazi di gruppi di lettura, di spazi sul sito dedicati ad essa (recensioni, eventi, promozioni, consigli...).

Il progetto prevede di:

- -facilitare il pieno accesso all'informazione, alla cultura e alla conoscenza, quali strumenti di crescita personale e per lo sviluppo della comunità, promuovendo la lettura in tutte le sue forme;
- -promuovere e diffondere una cultura della biblioteca pubblica, da intendere quale spazio aperto alla collettività e come soggetto sociale integrato nella realtà locale, che opera assieme ai cittadini, istituzioni e organizzazioni sociali per il progresso della comunità;
- incrementare la qualità e il valore dei servizi bibliotecari, apportando nuove risorse per il loro sviluppo;
- operare per costruire un'unica rete bibliotecaria del territorio dotata di un'identità comune di servizio, che accolga e valorizzi le identità originarie delle singole biblioteche.

Resp.: prof.ssa Rita Parisi

SALUTE E INCLUSIONE

Le diverse esperienze che in questi anni sono state condotte, ciascuna separatamente, da diversi insegnanti nell'ambito delle tematiche dell'inclusione, del sostegno alla didattica e dell'educazione alla salute, hanno messo in evidenza la necessità di svolgere un'azione coordinata tra competenze e ruoli diversi nell'ambito di un gruppo di lavoro costituito da insegnanti e da esperti esterni alla scuola la cui finalità è quella di contribuire in maniera trasversale alla crescita e al successo formativo dei nostri alunni.

Il progetto, è pertanto articolato su diverse attività che rispondono all'idea di un piano educativo comune che, pur offrendo un servizio di sostegno o di informazione, si prefigge di individuare cause o problemi connessi con situazioni di disagio per poi svolgere svolgere interventi di prevenzione più efficaci ed arginare situazioni di disagio per migliorare il benessere dei ragazzi.

Poichè il benessere va inteso in tutte le sue accezioni, nel progetto sono comprese anche attività inerenti la prevenzione di diverse patologie e l'educazione alla salute e alla solidarietà che mirano a coinvolgere possibilmente le classi di tutti gli indirizzi della scuola.

Responsabile: Prof.ssa Maria Francesca Salice

Il progetto comprende sostanzialmente tre tipi di attività:

AZIONE 1 ATTIVITA' RIVOLTE AI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

ATTIVITA' RIVOLTE AI BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI

Prof.ssa Cristina Faricelli - BES/DSA presso la sede centrale Prof.ssa Letizia Zallocco - BES/DSA presso la sede distaccata Prof.ssa Stefania Malagutti - BES sportivi e studenti atleta

AZIONE 2 ATTIVITA' RIVOLTE ALLO STUDIO (SPORTELLO DI ASCOLTO PSICOLOGICO

ATTIVITA' RIVOLTE AL SOSTEGNO ALLO STUDIO (SPORTELLO D'ASCOLTO PSICOLOGICO)

Prof.ssa Francesca Salice Resp. area Benessere a scuola Dott.ssa Vincenza Paglia - Psicologa Dott.ssa Pasqua Papagni - Psicologa

SALUTE E INCLUSIONE

AZIONE 3- ATTIVITA' RIVOLTE ALLA PREVENZIONE E ALL'EDUCAZIONE ALLA SOLIDARIETA'

ATTIVITA' RIVOLTE ALLA PREVENZIONE E ALL'EDUCAZIONE ALLA SOLIDARIETA':

La prof.ssa Maria Francesca Salice volgerà le seguenti attività:

Organizzazione di incontri ed esperienze nell'ambito dell'educazione alla salute, della prevenzione e della solidarietà con la collaborazione di associazioni, enti o specialisti del settore (volontari di AVIS, Croce Rossa Italiana, e di altre associazioni di volontariato con le

quali la scuola collabora regolarmente, Ricercatori e medici di Enti di ricerca scientifica).

Le attività potrebbero comprendere le seguenti tematiche:

- o educazione all'affettività
- o problematiche delle dipendenze
- o violenza di genere/bullismo
- o prevenzione delle malattie oncologiche ed educazione alimentare
- o infezioni, tumori e nuove ricerche sui vaccini
- o primo soccorso (CRI) classi V
- o donazione sangue (AVIS CRI EMARoma) classi V
- o sostegno alla ricerca oncologica (AIRC)
- o volontariato (CRI)

La scuola è aperta a nuove proposte e nuovi accordi con Enti pertanto tali tematiche e elenco di associazioni non possono considerarsi esaustive.

Tutte le attività dell'Azione 3 potrebbero rientrare nel programma di Educazione Civica e contribuire a completarne il monte orario.

Inoltre, alcune attività quali il corso di primo soccorso e (se i singoli alunni fossero interessati) il corso o base di accesso al volontariato in Croce Rossa Italiana sono considerate a tutti gli effetti attività di PCTO.

ORIENTAMENTO

L'attività di orientamento in ingresso e in uscita prende avvio dall'esigenza di individuare le attitudini, le inclinazioni, gli interessi, nonché le capacità degli alunni, mediante un'osservazione attenta e sistematica, suffragata dal supporto di tecniche specifiche e consolidate dalla prassi educativa. Si propone, pertanto, quale finalità prima, quella di guidare l'alunno alla graduale ma piena presa di coscienza del sé, offrendogli la prospettiva ampia e variegata delle opportunità formative, inserite nel quadro complesso delle future scelte professionali.

RESPONSABILE: prof.ssa Francesca Schiano

AZIONE 1 IN ENTRATA

ATTIVITA' Per la sezione "Orientamento in entrata"

a)Effettuazione di visite presso le scuole secondarie di primo grado, con attività di orientamento svolta classe per classe da un docente coadiuvato da due o più alunni;

b)realizzazione di "Open day" nei plessi di Anguillara e Bracciano, con la partecipazione di tutti i membri della commissione e di un gruppo di studenti del liceo appositamente formato;

c)organizzazione di laboratori disciplinari da destinare ai ragazzi delle scuole secondarie di primo grado e da svolgersi in orario pomeridiano nelle sedi del liceo e/o in orario antimeridiano presso le scuole medie del territorio (con la collaborazione di docenti interni, anche non facenti parte della commissione) se possibile.

d)ricevimento dei genitori interessati alla conoscenza dell'istituto attraverso lo "sportello-orientamento". e)partecipazione alle eventuali riunioni tra i responsabili dell'orientamento o altri rappresentanti delle scuole del territorio;

f)individuazione di ex alunni ed alunni delle classi quarte e quinte da coinvolgere nell'ambito degli Open day in qualità di testimoni delle buone pratiche educative messe in atto dall'istituto;

g)produzione e/o rielaborazione di materiale informativo cartaceo (brochure, locandine, striscioni, video...) atto alla divulgazione dell'offerta formativa nonché delle buone pratiche portate avanti dall'istituto; eventuale produzione di materiale da visualizzare online, anche attraverso i canali social se possibile.

h) responsabilizzazione e coinvolgimento di alunni frequentanti classi diverse nelle attività di accoglienza, di educazione tra pari, tutoraggio, di creazione di materiale informativo.

i)certificazione delle ore effettivamente svolte dagli alunni del triennio nell'ambito di specifici settori dell'orientamento in uscita presso enti universitari come Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento.

l)collaborazione con la segreteria didattica nella gestione delle domande di cambio di corso o di indirizzo;

m)supporto nell'attività di determinazione dell'organico e di formazione delle classi.

AZIONE 2 IN USCITA

Per la sezione "Orientamento in uscita"

- a) predisposizione di eventuali occasioni di incontro tra le Università e gli studenti presso il liceo Vian:
- b) progettazione di conferenze e seminari anche in streaming;
- c) diffusione e condivisione di informazioni tramite le bacheche allestite nei due plessi e la bacheca

virtuale presente sul sito della scuola (banner orientamento in uscita);

- d) creazioni di mailinglist delle classi quarte e quinte, necessarie alle informazioni e comunicazioni
- di maggior interesse relative ai vari Atenei;
- e) segnalazione delle eccellenze e partecipazione a bandi di concorso presso le scuole estive di orientamento;
- f) adesione alle iniziative per la preparazione ai test di ingresso alle facoltà a numero chiuso organizzate dagli atenei;
- g) incontri informativi e di approfondimento con rappresentanti di vari ordini professionali.

Tutte le attività in presenza, ove necessario, potranno essere svolte in modalità virtuale.

ORGANIZZAZIONE DIDATTICA IN SINTESI

In base alle decisioni del Collegio dei Docenti (delibera del CD 1/9/21), l'a.s. 2020-2021sarà diviso in due periodi didattici: un primo quadrimestre, che si concluderà il 31 gennaio ed un secondo quadrimestre che si concluderà con il termine delle lezioni (8 giugno 2020).

Nello stesso collegio all'interno del Piano annuale delle attività 2021/22 viene deliberato l'allargamento della finestra temporale in cui collocare le prove di recupero per le carenze del primo periodo: dal 28 febbraio 2022 al 19 marzo 2022.

RICEVIMENTO FAMIGLIE

IL ricevimento pomeridiano delle famiglie è previsto per i giorni 15/16 dicembre 2021 e 11/12 aprile 2022. Verranno segnalate tramite circolare le modalità di ricevimento. I docenti riceveranno per almeno 2 ore al mese, nelle date che ciascun docente inserirà sul RE. I genitori potranno prenotare attraverso il RE. I genitori potranno prenotare il ricevimento attraverso il RE. I genitori e i docenti dovranno concordare direttamente tra loro la modalità migliore per lo svolgimento del ricevimento (in presenza o a distanza), tenendo conto che l'ingresso in Istituto è possibile solo con Green Pass.

VALUTAZIONE

VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI La valutazione è l'espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente (art. 1 c. 2 del D.P.R. 122/2009). Il voto non può essere unicamente ricondotto ad una media aritmetica (facilmente rilevabile dal registro elettronico) ma va inteso come "sintesi valutativa" (C.M. n°89/2012). Il docente, al termine dell'anno scolastico, formula una "proposta di voto" al Consiglio di Classe, che deriva dalla media dei voti delle verifiche, scritte e orali, ma anche da una serie di elementi che inquadrano l'alunno e la sua interazione didattico-educativa con il docente e la disciplina insegnata (assiduità alle lezioni, interesse, partecipazione, impegno a casa) durante tutto l'arco dell'anno scolastico. L'assegnazione del voto compete all'intero Consiglio di Classe riunito per lo scrutinio finale. Pertanto, la sola media aritmetica anche vicinissima alla sufficienza potrebbe non essere garanzia di un voto finale sufficiente. (dal Ptof 2019/2022) Il voto di fine periodo per le materie con valutazione scritta e orale sarà unico. La specificità del presente anno scolastico, causata dall'emergenza epidemiologica, ha fatto emergere il problema della valutazione, soprattutto per quanto riguarda la valutazione in DAD. Non tutti i docenti ritengono infatti pienamente attendibile la valutazione di compiti svolti a distanza e, pertanto, si tenderà a prediligere momenti di valutazione in presenza. Per quanto riguarda i criteri di valutazione il piano per la DDI include la griglia per le valutazioni finali. Tranne nel caso di nuove disposizioni ministeriali, i criteri di ammissione/non ammissione alla classe successiva e di sospensione del giudizio/ il recupero dei debiti del I e de II periodo, così come i criteri per la validità dell'anno scolastico (compreso quello relativo all'ultimo anno di corso), allo stato attuale non son stati modificati. Per quanto riguarda i criteri di attribuzione del credito scolastico per gli alunni del triennio si rimanda all' L'art. 15 del d.lgs. 62/2017 e successiva nota 25 novembre 2019, fatto salvo nuove indicazione ministeriali.

Curricolo Educazione Civica AA.SS. 2021-22

Premessa

Le presenti Linee Guida, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", (d'ora in avanti, Legge), hanno lo scopo di favorire, da parte delle Istituzioni scolastiche, una corretta attuazione dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni.

La Legge, ponendo a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese. La Carta è in sostanza un codice chiaro e organico di valenza culturale e pedagogica, capace di accogliere e dare senso e orientamento in particolare alle persone che vivono nella scuola e alle discipline e alle attività che vi si svolgono.

Nell'articolo 7 della Legge è affermata la necessità che le istituzioni scolastiche rafforzino la collaborazione con le famiglie al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro, anche integrando il Patto educativo di corresponsabilità.

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricoli di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società" (articolo 2, comma 1 della Legge), nonché ad individuare nella conoscenza e nell'attuazione consapevole dei regolamenti di Istituto, dello Statuto delle studentesse e degli studenti, nel Patto educativo di corresponsabilità, un terreno di esercizio concreto per sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità" (articolo 1, comma 1 della Legge). Il testo di legge prevede che l'orario dedicato a questo insegnamento non possa essere inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti, comprensivo della quota di autonomia eventualmente utilizzata. Non si tratta dunque di un contenitore rigido, ma di una indicazione funzionale ad un più agevole raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curricolo di educazione civica. Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.

Aspetti contenutistici e metodologici

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE

Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.

Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.

Contitolarità dell'insegnamento e coordinamento delle attività

La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico.

In via ordinaria esse sono svolte, nell'ambito della declinazione annuale delle attività didattiche, dai docenti del Consiglio di Classe e dai docenti di Potenziamento a disposizione della scuola, il cui intervento può svolgersi in maniera trasversale per tutte le classi ed indirizzi, secondo le modalità deliberate dal Collegio dei docenti. Ciascuno studente, partecipando ai percorsi e ai progetti del Consiglio di classe potrà creare un proprio portfolio da presentare anche in sede di Esame di Stato.

Valutazione

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali.

I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF dovranno essere integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento dell'educazione civica.

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Tali elementi conoscitivi sono raccolti dall'intero Consiglio di Classe nella realizzazione di percorsi interdisciplinari.

La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica. I docenti della classe e il Consiglio di Classe possono avvalersi di strumenti condivisi, quali rubriche e griglie di osservazione, che possono essere applicati ai percorsi interdisciplinari, finalizzati a rendere conto del conseguimento da parte degli alunni delle conoscenze e abilità e del progressivo sviluppo delle competenze previste nella sezione del curricolo dedicata all'educazione civica.

La valutazione del comportamento "si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, ne costituiscono i riferimenti essenziali".

Si ritiene pertanto che, in sede di valutazione del comportamento dell'alunno da parte del Consiglio di classe, si possa tener conto anche delle competenze conseguite nell'ambito del nuovo insegnamento di educazione civica, così come introdotto dalla Legge.

Si ricorda che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato del primo e secondo ciclo di istruzione e, per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico.

Dipartimenti	Ore	Nuclei concettuali
LETTERE	14	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà Il concetto di Stato e Costituzione; le forme di governo; cittadini e sudditi; lettura di articoli della Costituzione italiana; Il vincolo dell'ospitalità nell'epica classica. La narrativa come testimonianza civile. Le parole della politica: studio lessicale e costruzione dei campi semantici della politica, del diritto e della cittadinanza. Riflessione sulle persistenze e sugli slittamenti semantici nella lingua italiana. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Documenti a cura delle Nazioni Unite in materia di tutela dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile – Carta della Terra; Agenda 2030; lettura di articoli ed interviste selezionati dal docente. Il rapporto tra uomo e natura come motivo di ispirazione letteraria: silloge di testi in prosa e in versi a scelta del docente. Studio lessicale applicato ai campi semantici dell'ambiente e della natura nella lingua latina, anche a partire da semplici testi in prosa e/o in versi, eventualmente proposti con traduzione a fronte. Riflessione sulle persistenze e sugli slittamenti semantici nella lingua italiana CITTADINANZA DIGITALE accesso guidato alle fonti web per lo studio
MATEMATICA E FISICA	2	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Lo Sviluppo Sostenibile, il problema dell'Energia ed il risparmio energetico, l'Etica della Scienza. CITTADINANZA DIGITALE Analisi e rappresentazione dei Dati (sia come trattazione statistica che come concetto di dati personali, collegata al concetto di crittografia e al sistema di votazione elettorale), la metodologia del Problem Solving, l'Intelligenza Artificiale
LINGUE E CULTURE STRANIERE	3	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Inquinamento e riciclo. CITTADINANZA DIGITALE muoversi nella rete
SCIENZE	5	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio La Biodiversità.
ARTE	4	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Geometria e ambiente; museo e territorio
SCIENZE MOTORIE	5	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Diario di bordo settimanale delle attività fisiche svolte sia con l'obiettivo del mantenimento della salute sia per fini sportivi. Consapevolezza dell'importanza dell'attività fisica per il mantenimento della salute, maggiore consapevolezza delle proprie capacità e potenzialità. Elementi essenziali di tecnica delle attività motorie. Educazione respiratoria. Prevenzione infortuni
IRC		I docenti del dipartimento decidono di comune accordo di mettersi a disposizione dei vari CdC, in sede di programmazione, per svolgere ore di Educazione Civica, individuando i diversi argomenti presenti nel programma di IRC che possono essere proposti ai CdC per integrare il Curricolo
тот.	33	

TRIENNIO

Dipartimenti	Ore	Nuclei concettuali
LETTERE	7/8*	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà Il rispetto della vita della donna, la parità di genere e la difesa della libertà d'espressione: la figura femminile nella letteratura; concetti di Giustizia e Responsabilità e la riflessione sui diritti umani e civili nella letteratura; i diritti umani e civili nel mondo contemporaneo; La letteratura come espressione dell'impegno civile e la riflessione intorno ai valori sociali di solidarietà e cooperazione. Poesia e guerra: il valore della non violenza e del dialogo. Emigrazione e imperialismo: l'integrazione nel mondo globalizzato. L'evoluzione del concetto di cittadinanza: il cosmopolitismo nella fase ellenistica, la riduzione del "cittadino" a "suddito" CITTADINANZA DIGITALE La nuova dimensione dell'identità digitale
MATEMATICA E FISICA	2/3*	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Lo Sviluppo Sostenibile, il problema dell'Energia ed il risparmio energetico, l'Etica della Scienza. CITTADINANZA DIGITALE Analisi e rappresentazione dei Dati (sia come trattazione statistica che come concetto di dati personali, collegata al concetto di crittografia e al sistema di votazione elettorale), la metodologia del Problem Solving, l'Intelligenza Artificiale
STORIA E FILOSOFIA	6	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà Educazione alla tolleranza e alla multiculturalità, il dialogo socratico, il concetto di stato nella filosofia greca, Eros e società; L'arte del comunicare. Costituzioni e Rivoluzioni, Nascita e ordinamento dello stato italiano, la bandiera e l'inno nazionale, gli statuti dell'800, gli stati nazione, Liberalismo e socialismo, Potere e masse; Le istituzioni europee e gli Enti Sovranazionali, motivi e radici storiche dei primi 12 articoli della Costituzione, lo Stato Etico. DIRITTO (approfondimento di 10 ore) svolto da insegnanti di discipline giuridico economico (in organico come potenziamento) in compresenza con gli insegnanti curriculari. Costituzione e principi fondamentali, elementi di diritto del lavoro; Articoli a scelta della seconda parte della costituzione; la bandiera e l'inno nazionale; Unione Europea e organismi internazionali; Terza parte della costituzione: organizzazione statale SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Crisi ed epidemia nella storia CITTADINANZA DIGITALE Filosofia e futuro: opportunità e criticità nella quarta rivoluzione industriale, intelligenza artificiale, robotica, etica.
LINGUE E CULTURE STRANIERE	4/5*	COSTITUZIONE, diritto, legalità e solidarietà Cittadinanza attiva; i diritti civili SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Salute e benessere, Tutela del patrimonio ambientale ed artistico.
SCIENZE	4	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio La tutela della salute; L'emergenza rifiuti
ARTE	4	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Restauro e conservazione dei beni culturali. museo e territorio. Geometria e ambiente, Tutela del paesaggio, L'articolo 9 della Costituzione e la normativa sulla tutela del patrimonio

SCIENZE MOTORIE	5	SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio Diario di bordo specifico per attività in ambiente naturale. educazione alimentare e sport, doping, disuguaglianza nello sport, sport come strumento di lettura della società nelle epoche storiche (attraverso la storia dei campioni, film e documentari).
IRC		I docenti del dipartimento decidono di comune accordo di mettersi a disposizione dei vari CdC, in sede di programmazione, per svolgere ore di Educazione Civica, individuando i diversi argomenti presenti nel programma di IRC che possono essere proposti ai CdC per integrare il Curricolo
тот.	33	

*Un'ora in più quando la materia è di indirizzo

NB. Il monte orario individuato per ogni dipartimento è puramente indicativo ed ogni CDC può ripartirlo tra i docenti di cui è composto in maniera del tutto autonoma. Per quanto riguarda il triennio, nel monte ore indicativo sono calcolate anche le ore che potenzialmente il docente della materia può svolgere in compresenza col docente di Potenziamento. Il curricolo di istituto per l'educazione civica identifica le tematiche e le macroaree da affrontare in modo interdisciplinare nei vari consigli di classe, distinguendo biennio e triennio. Questi, nella loro sovranità, declineranno successivamente quanto previsto dal curricolo, scegliendo i percorsi e le attività che reputano più idonei.

Allegato C - Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica:

- Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.
- Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
- Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.
- Partecipare al dibattito culturale.
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.
- Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
- Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e
 - sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di
 - valori che regolano la vita democratica.
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di
 - sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del
 - Paese.
- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Durante le prime riunioni dei dipartimenti disciplinari sono emerse le seguenti proposte per l'aggiornamento del piano della formazione:

1. formazione nell'utilizzo di nuovi software dedicati alla progettazione e alla modellazione 3D

- •Conoscere le funzionalità di base di un programma di disegno tridimensionale
- •Costruire solidi geometrici e individuare la posizione nello spazio, visualizzando sovrapposizioni e intersezioni attraverso l'uso di programmi di disegno bidimensionale e tridimensionale
- •Sviluppare conoscenze e abilità spaziali applicate sia ai solidi elementari sia a quelli complessi
- •Impiegare operazioni di trasformazione geometrica come le operazioni di estrusione e rotazione
- •Creare modelli architettonici e di design
- •Approcciarsi alla geometria solida con l'utilizzo della stampante 3D
- •Utilizzare la stampante 3D per realizzare prodotti finiti in una UDA

2. Biblioteconomia

- . Corso base per la predisposizione e la sistemazione e l'aggiornamento della biblioteca scolastico;
- 3. Certificazione linguistiche per docenti;
- 4. Disseminazione educazione civica (legge n. 92/2019).