

PROGRAMMAZIONE DI DIPARTIMENTO

a.s. 2018/2019

LINGUA E CULTURA INGLESE

OBIETTIVI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

PRIMO BIENNIO

Lingua

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente:

- comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
- riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Cultura

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali;
- riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana);
- Riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Competenze trasversali di cittadinanza (PRIMO BIENNIO)

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
IMPARARE AD IMPARARE	Organizzare il proprio lavoro utilizzando diverse modalità di informazioni e diverse fonti.

PROGETTARE	Progettare il proprio percorso di apprendimento (come organizzare il quaderno , gli appunti) stabilendo obiettivi realistici e fissando priorità
COMUNICARE	Interagire con insegnante e compagni in varie situazioni; utilizzare i diversi supporti (cartaceo, informatico, multimediale) per una comunicazione efficace.
COLLABORARE E PARTECIPARE	Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni o facendo domande per approfondire; esprimere le proprie idee rispettando quelle degli altri
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Conoscere e far valere i propri diritti ,rispettando al contempo le regole del vivere insieme
RISOLVERE PROBLEMI	Fare ipotesi, verificarle ,proporre soluzioni
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Saper collegare fenomeni, eventi, concetti anche appartenenti ad ambiti disciplinare diversi, individuando analogie e differenze, cause ed effetti.
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Acquisire criticamente le informazioni ricevute nei diversi ambiti disciplinari.

Competenze disciplinari in uscita dal primo biennio (livello B1)

COMPRESIONE DI UN TESTO SCRITTO	Comprende le idee fondamentali di testi relativi alla sfera quotidiana o al lavoro, o relativi alla descrizione di avvenimenti, sentimenti ,eventi descritti in lettere personali o anche testi letterari .
PRODUZIONE DI UN TESTO SCRITTO	Produce testi semplici ma coerenti su argomenti relativi alla sua sfera di interessi; sa scrivere una mail o lettera in cui parla delle sue esperienze ,esprimendo la sua opinione su avvenimenti, persone. Sa scrivere una breve storia.
COMPRESIONE DI UN TESTO ORALE	Segue una conversazione su tematiche a lui familiari, capisce buona parte di quanto detto nei notiziari, in trasmissioni, o nei film purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.
PRODUZIONE ORALE	E' in grado di parlare su argomenti relativi alla sua sfera di interessi e sa esprimere la sua opinione su temi di attualità, mettendo in luce vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni; riesce a partecipare ,senza essersi preparato ,a conversazioni su argomenti familiari, riguardanti la vita quotidiana ;riesce ad utilizzare la lingua straniera per affrontare situazioni che si possono presentare viaggiando nel paese in cui si parla la lingua oggetto di studio .

SCANSIONE TEMPORALE DI CONOSCENZE E COMPETENZE NEL PRIMO BIENNIO

CLASSE PRIMA

1 PERIODO: TRIMESTRE		
Libro di testo: CULT		
GRAMMATICA	OBIETTIVI	LESSICO
Simple Present (affermativo, interrogativo, negativo) Object pronouns Like, love, don't mind hate+ing Adverbs of frequency	Presentare se stesso e altri Parlare della propria routine Parlare di ciò che piace/non piace Esprimere accordo o disaccordo	Everyday activities School subjects Housework
Have lunch/breakfast Countable and uncountable nouns How much? How many? A lot of/lots of A little,a few ,some any,no,much,many Too much,too many...	Chiedere o dire il prezzo Ordinare cibi Dare istruzioni	Food and drinks Portions and containers Cooking Prices
Look, look like ,be like Present Continuous	Parlare di azioni in svolgimento Parlare al telefono Parlare di azioni future	Appearance Personality
Past simple:Be Past simple (positive and negative of regular verbs) Past simple:regular and irregular verbs Domande e risposte brevi Defining relative clauses(1)- Subject	Esprimere un 'opinione Parlare di azioni passate Presentare gli eventi importanti nella vita di un personaggio famoso Fare domande relative ad eventi passati ,rispondere	Art and entertainment Adjectives Past time expressions
2 PERIODO: PENTAMESTRE		
Past Simple-irregular verbs Prepositions of place Prepositions of movement Subject/object questions Infinitive of purpose	Dare istruzioni (1)	Transport Places in town
Comparatives-Adjectives Superlatives Too,(not) enough	Saper riconoscere i vari generi di film Fare una recensione di un film Prendere accordi	Film genres Words for a film review

Must, Mustn't, have to, Don't have to	Dare istruzioni (2) Offrire qualcosa Fare una richiesta	The natural world The weather Animals
Will, won't Going to Zero first conditional	Fare spese in un negozio di abbigliamento	Clothes and accessories Shopping
Present Perfect Past participle Defining relative clauses :subject and object	Mostrare interesse Parlare di esperienze fortunate/sfortunate	Adjectives with similar and opposite meanings Lucky and unlucky experiences
For and Since Present perfect con just, already, yet		Adjectives for negative emotions Adjective for positive emotions Relationships

CLASSE SECONDA

Si riportano di seguito i contenuti identificati come irrinunciabili. I docenti nelle loro programmazioni individuali presenteranno un piano di lavoro con il dettaglio di tutti gli argomenti da svolgere.

1 PERIODO: TRIMESTRE		
GRAMMATICA	OBIETTIVI	LESSICO
Revisione: Present simple vs present continuous Past Simple Future Present Perfect Past continuous Past continuous vs past simple Question tags	Esprimere il proprio stato d'animo Parlare di azioni future Raccontare una storia Chiedere conferma	Hobbies and interests

2 PERIODO: PENTAMESTRE		
GRAMMATICA	OBIETTIVI	LESSICO
Present Perfect con since e for Present Perfect continuous First Conditional When, as soon as, until... May ,might , If/unless Second Conditional Third conditional Defining and non-defining relative	Descrivere la propria o altrui casa Descrivere un luogo Fare confronti Parlare di azioni iniziate in passato e ancora in svolgimento Esprimere lo scopo di un'azione Parlare di disastri naturali Esprimere un'ipotesi Dare un consiglio	Homes Sports Natural Disasters Phrasal verbs

clauses Adverbs Comparative adverbs Modal verbs Present simple passive Past simple passive Reported speech Should Some, any, every compounds	Esprimere possibilità Riportare un discorso, un'intervista...	
--	---	--

SECONDO BIENNIO (classe terza e quarta)

Lingua

Lo studente:

- comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo;
- produce testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni;
- partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- riflette sul sistema e sugli usi linguistici anche in un'ottica comparativa;
- riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Cultura

Lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo;
- comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente.
- analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere).
- utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per l'approfondimento.
- utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche.

CLASSE QUINTA

Lingua

Lo studente:

- acquisisce competenze linguistico-comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue;

- produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica;

- consolida il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.

Cultura

Lo studente:

- approfondisce aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione liceale, con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;

- analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere);

- comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;

- utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche;

- approfondisce argomenti di natura non linguistica;

- è in grado di comunicare con interlocutori stranieri.

Competenze trasversali di cittadinanza (SECONDO BIENNIO E CLASSE QUINTA)

COMPETENZA	CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA
IMPARARE AD IMPARARE	Sottolineare, evidenziare e decidere gli elementi lessicali, morfo-sintattici e di contenuto utili alla comunicazione; distinguere le informazioni ridondanti ed essenziali in un testo; utilizzare i testi ed i materiali per acquisire informazioni
PROGETTARE	Scegliere il quadro cognitivo, identificare il contesto e la conoscenza del mondo ad esso relativa, attivare gli schemi concettuali che sono ritenuti essenziali alla comunicazione, creare delle aspettative riguardo all'organizzazione e al contenuto della comunicazione; progettare il contenuto di un commento, una relazione, una composizione o un riassunto; progettare il proprio percorso di apprendimento (come studiare la letteratura, organizzare il quaderno e gli appunti)
COMUNICARE	Comunicare e interagire con insegnante e compagni in varie situazioni; chiedere assistenza e aiuto per svolgere il compito assegnato; saper relazionarsi in gruppo e ricoprire ruoli diversi; riconoscere e prevedere lo stress e i conflitti ed essere capaci di utilizzare varie tecniche per superarli
COLLABORARE E PARTECIPARE	Collaborare con l'insegnante e i compagni nello svolgimento della lezione offrendo il proprio contributo, chiedendo spiegazioni o facendo domande per approfondire; esprimere le proprie idee per promuovere la crescita del gruppo-classe; capire l'importanza della gestione del tempo dato per svolgere un compito e utilizzare consapevolmente tecniche adeguate per affrontare i problemi;
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Capire l'importanza e i modi di valorizzare il successo e gestire le delusioni; prendere iniziative personali anche rischiose, gestire l'incertezza e sviluppare i propri 'punti di forza'; capire l'importanza della riflessione personale nel processo di apprendimento, saper applicare il giudizio critico;
RISOLVERE PROBLEMI	Valutare la portata del compito da svolgere; pianificare i propri interventi; percepire il <i>turn-taking</i> ; scegliere come e quando intervenire in un contesto comunicativo; collaborare con gli interlocutori in funzione del compito e per mantenere viva la

	comunicazione; essere coscienti delle proprie difficoltà e sviluppare strategie adeguate e consapevoli per superarle;
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Saper collegare testi, argomenti e autori per operare generalizzazioni e confronti; saper ragionare in modo convergente (analisi/sintesi) e divergente (gestire l'intuizione e formulare strategie davanti a situazioni nuove e complesse)
ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Utilizzare in maniera consapevole ed adeguata gli strumenti a propria disposizione (libri di testo, manuali, dizionari, CD, Internet) per acquisire e ampliare le informazioni; utilizzare l'insegnante e i compagni come risorsa e offrire aiuto se necessario; avere sviluppato una gamma di tecniche per accedere, valutare e differenziare le informazioni e avere appreso come analizzarle, elaborarle e utilizzarle.

OBIETTIVI IN TERMINI DI CONOSCENZE E COMPETENZE NEL SECONDO BIENNIO E NELLA CLASSE QUINTA

COMPETENZE	NUCLEI TEMATICI FONDANTI
<p>Uso della lingua nelle quattro abilità riconducibile al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue</p> <p><input type="checkbox"/> comprendere testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito sociale, letterario, scientifico, artistico);</p> <p><input type="checkbox"/> produrre testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni</p> <p><input type="checkbox"/> Interagire nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto</p> <p><input type="checkbox"/> Analizzare e interpretare gli aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline;</p> <p>Saper riflettere sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali Essere consapevoli di analogie e differenze culturali sia nel contatto con culture altre sia all'interno della propria</p>	<p>Aspetti di alcuni movimenti culturali, di autori e opere particolarmente significativi delle diverse epoche storiche. Principali generi letterari: romanzo, racconto, poesia, testo teatrale; caratteristiche del genere e inquadramento storico e letterario del testo e dell'autore;</p> <p>Intertestualità e relazione fra temi e generi letterari, anche avvalendosi di materiale multimediale e autentico.</p> <p>Classi terze Trimestre: the Middle Ages e Chaucer Pentamestre: Elizabethan theatre and Shakespeare, the rise of the Novel.</p> <p>Classi quarte Trimestre: the Romantic Age Pentamestre: part of the Victorian Age.</p> <p>Classi quinte Trimestre: the 20th century Pentamestre: the Present Age.</p>

METODOLOGIA

Come già nei precedenti anni, i docenti concordano nella scelta di una metodologia funzionale-comunicativa, affiancata dalla riflessione grammaticale. Verranno proposte attività attraverso cui acquisire regole e modelli, poi strutturati in un adeguato quadro di riferimento.

Le quattro abilità vengono sviluppate in modo integrato. Dal momento che la disponibilità del laboratorio linguistico non copre tutte le classi dell'istituto, e considerato che tutti i testi in adozione, sia nel primo biennio che nel secondo, presentano molte parte multimediali, non accessorie bensì centrali nel percorso didattico, si prevede di assegnare un'ora settimanale in laboratorio a tutte le classi con precedenza a quelle dell'indirizzo linguistico.

SOSTEGNO E RECUPERO

E' previsto il recupero in itinere, affiancato, eventualmente da sportelli didattici e corsi di recupero in caso il Collegio deliberasse in tal senso. Quest'ultimo ha inoltre deliberato una pausa didattica agli inizi di gennaio, periodo nel quale le attività didattiche saranno dedicate ad attività di recupero e potenziamento di contenuti e delle competenze oggetto delle lezioni del trimestre.

Per quanto riguarda la prova di recupero del primo biennio riferita al trimestre, essa verterà sui contenuti del programma svolto da settembre a dicembre. La verifica somministrata potrà essere di tipo strutturato, semi-strutturato o di produzione. Si precisa che gli argomenti affrontati in classe ma che non fossero oggetto di eventuali corsi di recupero, dovranno comunque essere oggetto dello studio individuale.

Per il recupero dell'insufficienza nel trimestre, la prova scritta potrà essere integrata con un colloquio orale e / o test di ascolto e comprensione, qualora il docente lo ritenga opportuno.

Per quanto riguarda il secondo biennio e l'ultimo anno, si prevedono prove di reading comprehension e domande su argomenti di letteratura (tipologia A e B) o domande a scelta multipla.

La prova di recupero del debito verterà a discrezione del docente sull'intero programma svolto o parti di esso.

VALUTAZIONE

Per quanto riguarda le verifiche scritte strutturate ad ogni esercizio di cui si compone la prova viene assegnato un determinato punteggio, la cui somma finale è rapportata alla scala decimale. Per le prove non strutturate i docenti si avvalgono delle griglie di valutazione concordate in sede di DIPARTIMENTO. Il docente, sulla base delle proprie scelte didattiche, potrà assegnare pesi diversi alle varie prove di verifica (*media ponderata*), sempre comunicandolo ai discenti.

Nel trimestre gli studenti saranno valutati attraverso non meno di complessive 3 verifiche di varia tipologia (scritte, orali, di *listening* e di tipo integrato), mentre nel pentamestre le verifiche non saranno meno di quattro, sempre di varia tipologia.

Si precisa tuttavia che nella valutazione sommativa a fine pentamestre si terrà conto della partecipazione, dell'interesse alle attività proposte, dell'impegno a scuola e a casa e del miglioramento rispetto ai livelli di partenza.

DSA/BES E LINGUE STRANIERE

Ogni classe può definirsi mixed level o mixed ability perché ogni alunno ha un diverso percorso scolastico e presenta diversi punti di forza e debolezza a diversi livelli. Ciò è tanto più vero per un alunno con DSA o Bes per il quale devono essere attivate necessariamente misure compensative e dispensative nell'ottica di una didattica inclusiva e multisensoriale. La legge 170 del 2010 indica all'art 5, comma c, "per l'insegnamento delle lingue straniere, l'uso di strumenti compensativi che favoriscano la comunicazione verbale e che assicurino ritmi gradualmente di apprendimento, prevedendo anche, ove risulti utile, la possibilità dell'esonero".

Le Linee Guida del 12 luglio 2011 dedicano l'intero paragrafo 4.4 alla Didattica per le Lingue Straniere, ribadendo a loro volta che la trasparenza della lingua influisce sul livello di difficoltà di apprendimento della LS da parte degli studenti con DSA. Di seguito sono elencate le misure dispensative proposte dal documento:

- tempi aggiuntivi,
- adeguata riduzione del carico di lavoro,
- eventuale dispensa dell'alunno dalle prove scritte,
- in sede d'Esame prevedere una prova orale anziché scritta, secondo modalità indicata alla Commissione d'Esame dal CdC.

La valutazione dovrà essere svolta sulle competenze comunicative e non necessariamente sulla correttezza grammaticale, non insistendo su attività mnemoniche, contemplando l'utilizzo di misure compensative (per esempio liste di verbi, mappe sulle regole grammaticali, ecc) e puntando sul miglioramento del lessico ad alta frequenza, piuttosto che su vocaboli rari o eccezionali.